

ЗНАМЕНИТЫЙ ЖУРНАЛ О ЗНАМЕНИТЫХ ЛЮДЯХ

HELLO!

№ 44/45(768), ОКТЯБРЬ 29, 2019

*Первая
фотосессия
шоумена
и актрисы
с дочерью
Настей***РАФАЭЛЬ
НАДАЛЬ**ЖЕНИЛСЯ
ПОСЛЕ 14 ЛЕТ
ОТНОШЕНИЙ**ЮЛИЯ
ПЕРЕСИЛЬД**И ДРУГИЕ АКТЕРЫ
ТЕАТРА НАЦИЙ
СПАСАЮТ
ПЛАНЕТУ**ГАРИК
ХАРЛАМОВ
И КРИСТИНА
АСМУС:****“ОБРУЧАЛЬНЫЕ КОЛЬЦА
МЫ РЕШИЛИ БОЛЬШЕ
НЕ НАДЕВАТЬ”**

ISSN 1811-0924

19044>



9 771811 092003

**ТАКЖЕ: КСЕНИЯ СОБЧАК О ПОЦЕЛУЕ С ФИЛИППОМ ЯНКОВСКИМ СТР. 18**



Реклама ООО «ФЭМЕЛИ ФЭШН СТОР», 101000, г. Москва, Чистопрудный б-р, 11, строение 4, ОГРН 1177746562950. * Коллаборация Фуфа и Яна Буланцева



Fufla

YANA BULANTSEVA

COLLABORATION

www.ff-store.ru

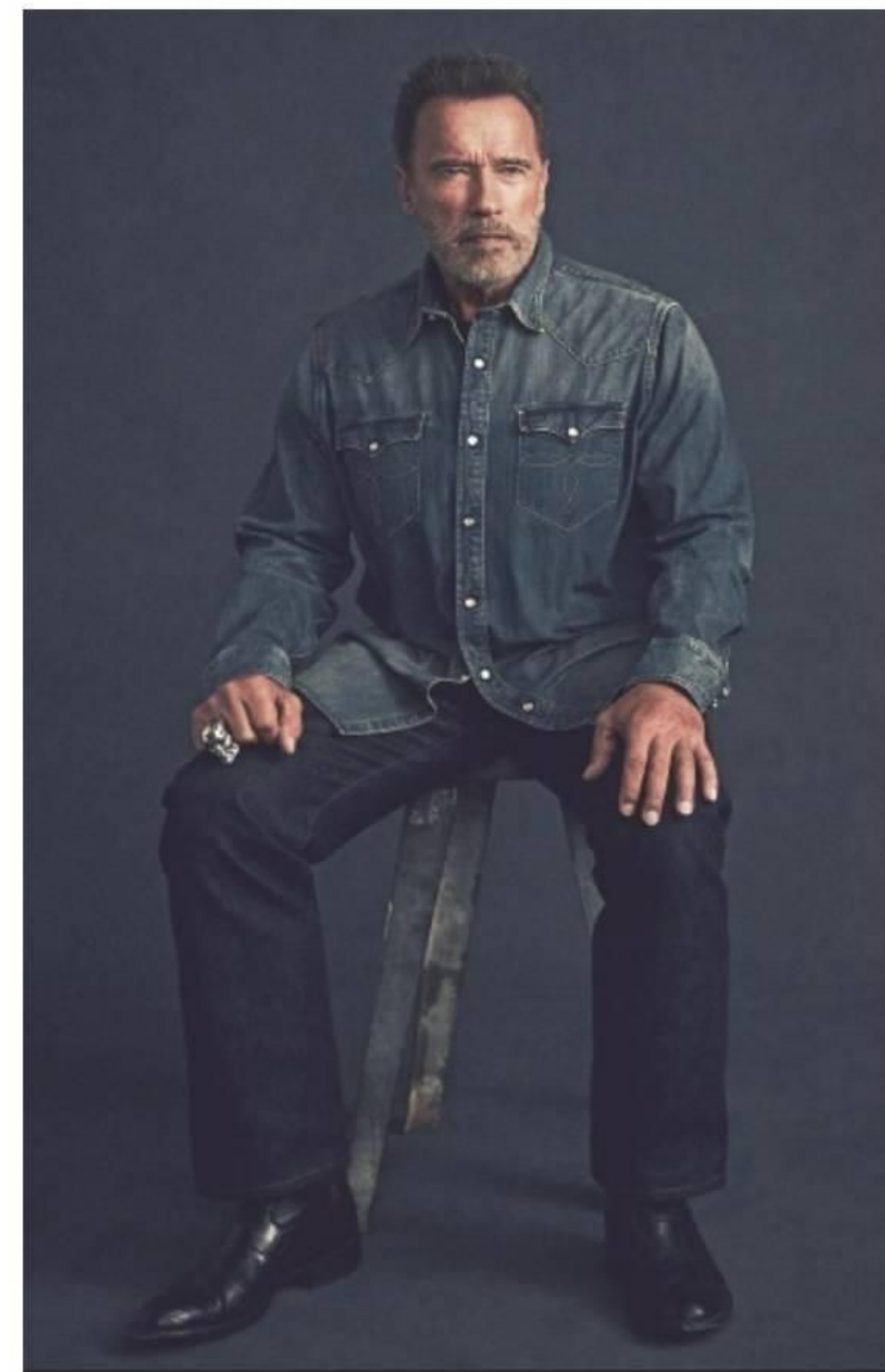
[@ffstore_moscow](https://www.instagram.com/ffstore_moscow)⁰⁺

[@yana_bulantseva_studio](https://www.instagram.com/yana_bulantseva_studio)⁰⁺



Содержание:

- 4** ЕЛИЗАВЕТА БОЯРСКАЯ, ЕВГЕНИЙ МИРОНОВ, ЮЛИЯ ПЕРЕСИЛЬД: театр на защите окружающей среды
- 10** КОНКУРС: «Самые стильные в России»
- 12** РАФАЭЛЬ НАДАЛЬ женился
- 14** Монархи со всего мира собрались на коронации нового императора Японии
- 18** Как, где и зачем КСЕНИЯ СОБЧАК целовалась с ФИЛИППОМ ЯНКОВСКИМ
- 24** Дневник недели
- 28** 7 дней
- 30** ГАРИК ХАРЛАМОВ и КРИСТИНА АСМУС о тонкостях воспитания дочери
- 40** АРНОЛЬД ШВАРЦЕНЕГГЕР: возвращение Терминатора



40 АРНОЛЬД ШВАРЦЕНЕГГЕР

30 История с обложки

ГАРИК ХАРЛАМОВ
И КРИСТИНА АСМУС

«МЫ НЕ ПОКАЗЫВАЛИ ДОЧЬ ДО ПЯТИ ЛЕТ — ХОТЕЛИ ПОБЕРЕЧЬ НАСТЮ ОТ ПОСТОРОННИХ ГЛАЗ, ЛИШНЕГО ВНИМАНИЯ»

ФОТО НА ОБЛОЖКЕ: Volya Medvedew
ОДЕЖДА: Гарик: свитшот, Arctic Explorer; пальто, Brooks Brothers (ГУМ); джинсы, Etro (ГУМ). Настя: платье, Il Gufo (Детский ГУМ); пальто, Emporio Armani (Детский ГУМ); колготки, Calzedonia; ботинки, Timberland. Кристина: свитер, MaJe; пальто, Sandro



4 ЮЛИЯ ПЕРЕСИЛЬД

LIFESTYLE

- 45** Гардероб звезды: КЕЙТ БЛАНШЕТТ
- 46** Стиль жизни: пять простых способов жить более экологично
- 48** «Зеленая» стратегия бренда GEOX
- 50** Fashion-новости
- 52** Красота: осознанный подход к косметике
- 54** НИКОЛЯ ДЕЖЕНН отмечает 20-летие на посту креативного директора по макияжу GIVENCHY
- 58** Путешествие: экотренды
- 60** Travel-новости
- 62** Стоит попробовать
- 64** Гороскоп

САМЫЕ АКТУАЛЬНЫЕ НОВОСТИ ОБ ИЗВЕСТНЫХ ЛЮДЯХ, МОДА, КРАСОТА, ВСТРЕЧИ СО ЗВЕЗДАМИ И МНОГОЕ ДРУГОЕ — ЕЖЕДНЕВНО НА HELLO.RU И В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ:

WWW.HELLO.RU ОДНОКЛАСНИКИ (HELLORU) ВКОНТАКТЕ (RUHELLO) FACEBOOK (HELLORUSSIA) INSTAGRAM (@HELLO_RU) TWITTER (@RUHELLOMAGAZINE)

ЗНАМЕНИТЫЙ ЖУРНАЛ О ЗНАМЕНИТЫХ ЛЮДЯХ!
HELLO!

№ 44/45 (768)

ВЫХОД В СВЕТ — 29 ОКТЯБРЯ 2019 ГОДА

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
СВЕТЛАНА БОНДАРЧУК
S.BOUNDARCHUK@FORWARDMG.RU

ШЕФ-РЕДАКТОР HELLO! И САЙТА HELLO.RU
ВСЕВОЛОД ИМАТОВИЧ
VIMATOVICH@FORWARDMG.RU
ЗАМЕСТИТЕЛИ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА
АЛЕНА ЛИТКОВЕЦ (FASHION&LIFESTYLE) —
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА,
ИРИНА ПОПОВИЧ
(ИНТЕРВЬЮ И РЕПОРТАЖИ)

АРТ-ДИРЕКТОР
ЮЛИЯ КОЛЫХАНОВА
ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР
НАТАЛЬЯ ЕЛЬЦОВА
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР
АНАСТАСИЯ БЫКОВА
ОТДЕЛ НОВОСТЕЙ
ЕКАТЕРИНА ЕРЕМЕЕВА
(РУКОВОДИТЕЛЬ ОТДЕЛА),
ЕЛЕНА РЕДРЕЕВА, ОЛЬГА КУСИКОВА

ОТДЕЛ ИНТЕРВЬЮ И РЕПОРТАЖЕЙ
ЛЮБОВЬ ЕГОРОВА (РУКОВОДИТЕЛЬ ОТДЕЛА),
ГАЛИНА КРЮЧКОВА, ВЕРОНИКА ЧУГУНКИНА
ОТДЕЛ МОДЫ, КРАСОТЫ
И СВЕТСКОЙ ХРОНИКИ
АННА ФЕДЮНИНА (РУКОВОДИТЕЛЬ ОТДЕЛА),
МАРИЯ КОЛОСОВА (FASHION-РЕДАКТОР),
ДАРЬЯ ХВИЧИЯ (LIFESTYLE-РЕДАКТОР)
ОТДЕЛ ФОТОПРОЕКТОВ
ОЛЬГА ЗАКАТОВА
(ПРОДЮСЕР HELLO! И КРЕАТИВНОГО ОТДЕЛА)
ОТДЕЛ ФОТОИЛЛЮСТРАЦИЙ
ИРИНА МИХЕЕВА (РУКОВОДИТЕЛЬ ОТДЕЛА),
МАРИНА СОНОВА
ДИЗАЙН И ВЕРСТКА
АЛЕКСЕЙ АНТОНОВ, СВЕТЛАНА БОРИСОВА
ОТДЕЛ ПРОВЕРКИ И КОРРЕКТУРЫ
СОФЬЯ ПЛАКСИНА (СТАРШИЙ РЕДАКТОР),
ОЛЬГА ГОРЧАКОВА
СПЕЦИАЛИСТ ПО SMM
ЮЛИЯ ГРИГОРЬЕВА
АСИСТЕНТ РЕДАКЦИИ
ВИКТОРИЯ ЗАХАРОЧКИНА

ДОПЕЧАТНАЯ ПОДГОТОВКА
НИКИТА МАЛУТИН (РУКОВОДИТЕЛЬ),
ДМИТРИЙ ЛОМЗИН (МЕНЕДЖЕР ПЕЧАТИ)
ЦВЕТООДЕЛЕНИЕ И РЕТУШЬ СЕРГЕЙ ЕГАНОВ

ДИРЕКТОР ПРОЕКТА HELLO! ЕЛЕНА ПЕТРОВА

КОММЕРЧЕСКИЙ ДИРЕКТОР
СВЕТЛАНА НИКУЛИНА

ДИРЕКТОР ПО РАБОТЕ С МЕЖДУНАРОДНЫМИ
КЛИЕНТАМИ НАТАЛЬЯ ЕРМИШИНА

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ
ТЕЛ./ФАКС: (495) 653 8383
МАРИЯ ДЕМУШКИНА (ВЕДУЩИЙ МЕНЕДЖЕР),
ЕВГЕНИЙ БАЛАШОВ (РУКОВОДИТЕЛЬ
DIGITAL-НАПРАВЛЕНИЯ ОТДЕЛА ПРОДАЖ),
ВИКТОРИЯ СТРОМИЛОВА (СТАРШИЙ ДИЗАЙНЕР),
ПОЛИНА ГАЛКИНА (МЛАДШИЙ МЕНЕДЖЕР),
ПОЛИНА ВЕРЕЩИНСКАЯ (КООРДИНАТОР),
ТАТЬЯНА ЗИМАРКОВА
(МЕНЕДЖЕР ПО ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ)
ОТДЕЛ МАРКЕТИНГА HELLO!
ТЕЛ.: (495) 653 8383
ЮЛИЯ СУХАНОВА (ДИРЕКТОР ПО МАРКЕТИНГУ),
ЮЛИЯ КАЗЬМИНА
(МЕНЕДЖЕР ПО МАРКЕТИНГОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ)
РУКОВОДИТЕЛЬ ОТДЕЛА СПЕЦИАЛЬНЫХ
ПРОЕКТОВ МАРИНА САВЕЛЬЕВА

УЧРЕДИТЕЛЬ ООО «ФОРВАРД МЕДИА
ГРУПП»/FORWARD MEDIA GROUP

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА/
ФИНАНСОВЫЙ ДИРЕКТОР ОЛЬГА НОВИКОВА
БЮДЖЕТНЫЙ КОНТРОЛЕР ДАРЬЯ КОРНИЛОВА
ДИРЕКТОР ПО СТРАТЕГИЧЕСКОМУ
УПРАВЛЕНИЮ ПЕРСОНАЛОМ ЮЛИЯ ДУДКА
ТЕХНИЧЕСКИЙ ДИРЕКТОР
АЛЕКСАНДР СТРЕКНЕВ
РУКОВОДИТЕЛЬ ЮРИДИЧЕСКОГО ОТДЕЛА
НАТАЛЬЯ КУДРЯШОВА
ДИРЕКТОР ПО ДИСТРИБУЦИИ ИЛЬЯ КОЛОБАЕВ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
ТЕЙМУРАЗ БЕНИАШВИЛИ

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ: 125009, Г. МОСКВА,
НИЖНИЙ КИСЛОВСКИЙ ПЕР. 6, СТР. 2
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 123376, Г. МОСКВА,
УЛ. РОЧДЕЛЬСКАЯ, 15, СТР. 10
ТЕЛ./ФАКС: (495) 653 8383
E-MAIL: HELLO@FORWARDMG.RU
WWW.HELLO.RU

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ ПО ВСЕЙ
ТЕРРИТОРИИ РОССИИ.
ЦЕНА СВОБОДНАЯ. ТИРАЖ 105 000 ЭКЗ.
ИМПОРТЕР В БЕЛАРУСЬ — ООО «РОСЧЕРК»,
Г. МИНСК, УЛ. СУРГАНОВА, 57Б, ОФИС 123,
ТЕЛ.: (+375-17) 331-9427

ПРЕПЕЧАТНАЯ ПОДГОТОВКА:
SMARTPIXELS/PIXEL8
INFO@SMARTPIXELS.RU

ОТПЕЧАТАНО В ТИПОГРАФИИ
ООО «ПЕРВЫЙ ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ
КОМБИНАТ», 143405, МОСКОВСКАЯ ОБЛ.,
КРАСНОГОРСКИЙ Р-Н, П/О «КРАСНОГОРСК-5»,
ИЛЬИНСКОЕ Ш., 4-Й КМ

ЖУРНАЛ HELLO! («ХЭЛЛОУ!») ЗАРЕГИСТРИРОВАН
ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ ПО НАДЗОРУ
В СФЕРЕ МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ,
СВЯЗИ И ОХРАНЫ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ, СВИДЕТЕЛЬСТВО
О РЕГИСТРАЦИИ
П/И № ФС77-31434 ОТ 13.03.2008

ПЕРЕПЕЧАТКА МАТЕРИАЛОВ ЖУРНАЛА
HELLO! НЕВОЗМОЖНА БЕЗ ПИСЬМЕННОГО
РАЗРЕШЕНИЯ РЕДАКЦИИ. ПРИ ЦИТИРОВАНИИ
ССЫЛКА НА ЖУРНАЛ HELLO! ОБЯЗАТЕЛЬНА.
МАТЕРИАЛЫ, ОТМЕЧЕННЫЕ ЗНАЧКОМ HELLO!
PROMOTION, ПУБЛИКУЮТСЯ НА ПРАВАХ
РЕКЛАМЫ. РЕДАКЦИЯ НЕ НЕСЕТ
ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ДОСТОВЕРНОСТЬ
ИНФОРМАЦИИ, ОПУБЛИКОВАННОЙ
В РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЯХ.

12+

LIBRE
DERM

LABORATORIES

Только то, что
нужно твоей коже

3D ФИЛЛЕР ЛИБРИДЕРМ
НАПОЛНЯЕТ
И РАЗГЛАЖИВАЕТ
МОЮ КОЖУ

актриса Елена Подкаминская



3 вида гиалуроновой кислоты мгновенно наполняют кожу изнутри
и восстанавливают естественный природный объем.
Клинически доказано: более гладкая кожа уже через 7 дней применения крема!

Покупайте в аптеках, в бутиках LIBREDERM и на сайте www.librederm.ru



ПЕРЕХОДИ НА ЭКО

Актеры из спектакля «Дядя Ваня» Театра Наций Евгений Миронов, Юлия Пересильд, Елизавета Боярская, Анатолий Белый и Виктор Вержбицкий снялись в фотосессии, призывающей обратить внимание на экологию в самом широком смысле этого слова



«Людам свойственно винить других в своих проблемах. Сложно признать ошибки и показаться слабым»

Руководитель парижского театра «Одеон» Стефан Брауншвейг представил «Дядю Ваню» Чехова в новом свете — сделал упор на монолог Астрова, которого волновала вырубка лесов. Мы выяснили у актеров, как поменялось их отношение к окружающей среде после участия в постановке и что лично они делают, чтобы улучшить жизнь на планете.

ЕВГЕНИЙ МИРОНОВ (Войницкий)

Искусство само по себе не может спасти планету, но может заставить задуматься. У нас в театре большой зал — на 552 человека. Если двое из них выйдут после «Дяди Вани» с желанием что-то сделать для сохранения окружающей среды, значит, их примеру могут последовать другие. Возникает цепная реакция. И вот уже о проблемах экологии пишет журнал, телевидение снимает сюжеты, какие-то решения принимаются на государственном уровне. Это работает только так, и никак иначе.

Мы начали создавать спектакль, когда еще не было никаких страшных новостей о лесных пожарах в Сибири. Все сюжеты на экологическую тематику на телевидении я просматривал скорее с равнодушием, чем с беспокойством. Да, нефтяные пятна в океане, да, озоновые дыры, да, киты выбросились на берег, но это все далеко. И то, что Брауншвейг заставлял нас, актеров, пить воду не из пластиковых бутылок, а из стеклянной посуды, казалось игрой... А потом Сибирь начала задыхаться от дыма. И у нас словно раскрылись глаза. Лично меня будущее нашей планеты стало волновать гораздо сильнее.



«Если отношения строятся не на настоящих чувствах, а на химическом притяжении, выгоде или расчете, то они токсичны»

**ЮЛИЯ ПЕРЕСИЛЬД
(Елена Андреевна)**

Воспитание экологического сознания — важная тема. В России не принято бережно относиться к ресурсам. Мы богаты лесами, полезными ископаемыми, полями, реками. Кажет-

ся, этого хватит на миллионы лет. Раньше я могла открыть кран на кухне и уйти заниматься другими делами, потому что мне просто нравился звук льющейся воды. И меня несколько не смущало, что где-то в Африке вода — на вес золота.

После участия в спектакле я стала больше задумываться о том, какие вещи я ношу. Русские зимы, казалось бы, извиняют нашу любовь к натуральному меху и коже. У меня есть одна шуба, но я не любитель мехов — сама мысль о

сотнях загубленных зверьков не дает покоя. Я предпочитаю комфорт, поскольку полжизни провожу в киноэкспедициях. Пуховик из экологических материалов может быть не менее стильным, чем пальто из натурального меха. ▶

«**Экологическая осознанность — выбор каждого. Я не буду навязывать свое мнение и осуждать тех, кто считает иначе»**»



ЕЛИЗАВЕТА БОЯРСКАЯ
(Елена Андреевна)


После репетиций «Дяди Вани» я стала серьезнее относиться к экологическим проблемам. Задумалась об этичности вещей, которые я ношу, в частности меха. Но если в какой-то исто-

рической роли у меня будет меховая муфточка или шапка, я не брошу ее на пол, не растопчу и не скажу: «Живодеры!» Буду играть так, потому что это соответствует образу.

Я хочу начать сортировать мусор, но пока не представляю,

каким образом это организовать в быту. Какие-то хорошие привычки я уже сформировала у себя и детей: мы сдаем батарейки и лампочки, ходим в магазин с сумкой из ткани, за кофе — со своим стаканом, используем деревянные зубные щетки.

Если говорить о вошедшей в моду «экологичности общения», то этот термин мне не очень нравится. Я всегда, в любых отношениях, люблю прозрачность, доброжелательность, ответственность, порядочность и справедливость.

A man with a beard and short hair, wearing a tan jacket over a checkered shirt, sits in a room filled with old, worn tires. The tires are stacked in various ways, some leaning against each other. In the background, there's a red metal structure. The lighting is dramatic, with strong shadows. The overall mood is somber and reflective.

АНАТОЛИЙ БЕЛЫЙ (Астров)

В пьесе «Дядя Ваня» Чехов наделил осознанностью моего персонажа — другие изъедены равнодушием, как ржавчиной. Астров единственный пытается высаживать деревья и заботиться об окружающей среде.

Эта фотосессия больше чем промо — это призыв задуматься. Каждый раз, когда я читаю об экологической катастрофе, тающих ледниках, погибших из-за пластика китах, пожарах в Сибири или Калифорнии, у меня мурашки по коже от ужаса. Природа терпит, но не бесконечно. Каждый должен начать с себя: лично я стараюсь покупать бумажные пакеты в магазинах, пытаюсь организовать сбор раздельного мусора в том районе, где я живу.

Мне кажется, что привить экологическую осознанность возможно, но на это требуется много времени и сил. Она должна стать частью культуры, и это получится только тогда, когда наш народ перестанет думать о хлебе насущном. Увы, в России ситуация такова, что большинство людей лишь волнует, как выжить. ▶

«Люди стараются избегать неудобных мыслей. Важно сохранять не только экологию вокруг, но и экологию собственной души»



«У людей обычно претензии к жизни, а не к себе, а начинать надо именно с себя, тогда вместе мы сможем изменить ситуацию»

ВИКТОР ВЕРЖБИЦКИЙ (Серебряков)

Тема экологии мне близка, ведь каждый хочет жить в здоровой атмосфере, дышать свежим воздухом, пить чистую воду, есть натуральные продукты и видеть прекрасный пейзаж за окном, поэтому важно, чтобы природных ресурсов хватило на будущие поколения. И этим нужно озаботиться уже сейчас. Сортировать мусор или сдавать отработанные батарейки и лампочки хотят многие, однако исполнить это зачастую невозможно. Наши дворы для этого в полной мере не приспособлены, так что важно, чтобы городские власти создали условия, при которых желание внести вклад в улучшение экологи

гии можно было бы перевести в конкретные действия.

Что касается экологии души, которую тоже имеет в виду Брауншвейг, то появление моего персонажа провоцирует мнимое оздоровление остальных героев, которые не состоялись сами, а долгие годы жили в тени Серебрякова. Его появление вскрывает «нарыв», и он уезжает, когда понимает, что его взгляды никто не разделяет. Парадоксальным образом родные находят причину своей несостоятельности не в себе, а в Серебрякове. ■

ПОДГОТОВИЛА: ЛЮБОВЬ ЕГОРОВА
ФОТО: ИРА ПОЛЯРНАЯ/
ПРЕСС-СЛУЖБА ТЕАТРА НАЦИЙ

БЛИЖАЙШИЕ ПОКАЗЫ СПЕКТАКЛЯ
«ДЯДЯ ВАНЯ» — 8, 26 И 27 НОЯБРЯ



Dr.Jart+

Wow! Super soft! ¹

СОГРЕВАЮЩИЕ МАСКИ

Эффект профессиональной салонной процедуры парафинотерапии всего за двадцать минут прямо у вас дома

New! ²

ДЛЯ РУК: ПИТАНИЕ И УВЛАЖНЕНИЕ

Каждая маска-перчатка пропитана высококонцентрированной эссенцией, которая обеспечивает интенсивное восстановление, регенерацию, способствует увлажнению и ускоряет заживление микротрещин



Wow!
Super soft!



Wow!
Super soft!

Hot! ³

ИНТЕНСИВНОЕ ПИТАНИЕ И ОБНОВЛЕНИЕ ³ ДЛЯ НОГ:

Согревающая технология термотерапии способствует более глубокому проникновению активных компонентов, интенсивному питанию и восстановлению даже самой сухой и огрубевшей кожи стоп. Маска оказывает отшелушивающее действие, стимулирует обновление клеток и выравнивает кожу. Кожа становится мягкой и гладкой!



33

НАДЕЖДА МИХАЛКОВА
ПЛАТЬЕ, ULYANA SERGEENKO

HELLO!



34

ЕЛЕНА ЛЕТУЧАЯ
ПЛАТЬЕ, ROLAND MOURET



35

ВИКТОРИЯ ИСАКОВА
ПЛАТЬЕ, DMITRY LOGINOV ARSENICUM

Конкурс САМЫЕ СТИЛЬНЫЕ В РОССИИ

В ЭТОМ ГОДУ КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ В 15-Й РАЗ. КАЖДУЮ НЕДЕЛЮ ЧИТАТЕЛИ HELLO! ВЫБИРАЮТ СРЕДИ ЗВЕЗД НОВЫХ ПРЕТЕНДЕНТОВ НА ЗВАНИЕ «САМЫЕ СТИЛЬНЫЕ В РОССИИ» В 5 НОМИНАЦИЯХ:

- КЛАССИКА ● БОГЕМНЫЙ ШИК ● CASUAL
- САМЫЙ СТИЛЬНЫЙ МУЖЧИНА ● САМАЯ СТИЛЬНАЯ ПАРА

ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА — С 2 СЕНТЯБРЯ 2019 ГОДА ПО 13 АПРЕЛЯ 2020 ГОДА

ПРАВИЛА СМС-ГОЛОСОВАНИЯ:

Отправьте СМС-сообщение* на номер **5577: HELLO** (латинскими буквами), пробел, номер участника конкурса.
 Например, если вы хотите, чтобы победителем стал участник под номером 00, вы набираете **HELLO 00** *стоимость СМС-сообщения — 20 руб. (с учетом НДС)

Если вы попали в число 20 самых активных участников голосования на этой неделе, представители HELLO! свяжутся с вами, чтобы уточнить информацию о передаче вам приза. Источник информации об организаторе конкурса среди читателей, о правилах проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения — сайт www.hello.ru



36

МАРЬЯНА СПИВАК
КОСТИМ, TEGIN ATELIER



37

**АЛЬБИНА
ДЖАНАБАЕВА**
КОСТИМ, STUDIO SASHA



38

ИНГЕБОРГА ДАПКУНАЙТЕ
ПЛАТЬЕ, RHEA COSTA

НОМИНАНТЫ В КАТЕГОРИИ

Классика

20 САМЫХ АКТИВНЫХ
УЧАСТНИКОВ СМС-ГОЛОСОВАНИЯ
НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ ПОЛУЧАТ
В ПОДАРОК

НАБОР КОСМЕТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОТ БРЕНДА
ORGANIC KITCHEN BY ORGANIC SHOP



ВЫ МОЖЕТЕ ТАКЖЕ
ПРОГОЛОСОВАТЬ
НА САЙТЕ
HELLO.RU

РЕКЛАМА

ДОЛГАЯ ПОМОЛВКА

РАФАЭЛЬ НАДАЛЬ И МАРИЯ ФРАНСИСКА ПЕРЕЛЬО ПОЖЕНИЛИСЬ. ДО ЭТОГО ОНИ ВСТРЕЧАЛИСЬ 14 ЛЕТ



**«Сейчас я по-настоящему наслаждаюсь жизнью — и тем, что происходит на корте, и тем, что за его пределами»
/Рафаэль Надаль/**

Один из самых титулованных теннисистов и его избранница, в прошлом сотрудница страховой компании, а ныне руководитель проектов фонда Rafa Nadal Foundation, сыграли свадьбу в субботу, 19 октября. Засвидетельствовать их любовь, начавшуюся в 2005-м с обычного подросткового романа, пришли 350 человек, в том числе и бывший король Испании Хуан Карлос I — близкий друг жениха.

Местом проведения церемонии было выбрано поместье La Fortaleza, считающееся одним из самых дорогих объектов недвижимости в Испании. В 2011 году британский банкир лорд Лаптон приобрел крепость на севере Майорки за 40 миллионов евро.

Праздник проходил в обстановке строжайшей секретности: на входе гостей просили сдавать мобильные телефоны в камеры хранения, обслужи-

вающий персонал подписал договор о неразглашении, а рьяных фанатов и прытких репортеров на подъезде к месту торжества сдерживали кордоны полиции. Еще одной заботой стражей порядка была слежка за воздушным пространством — чтобы ни один дрон не сделал лишнего кадра.

Свадьба началась в час дня, когда жених и невеста обменялись клятвами, продолжилась обедом авторства одного из самых известных шеф-поваров страны — Макарены Де Кастро, а завершилась вечеринкой под звуки реггетона. «Это был чудесный день», — как один отвечали гости караулившим их на выезде журналистам. Последние потерпели фиаско: они так и не смогли разжиться фотографиями жениха и невесты до публикации официальных снимков. ■

ТЕКСТ: ЕКАТЕРИНА ЕРЕМЕЕВА

ВЕРЬ В МЕЧТУ

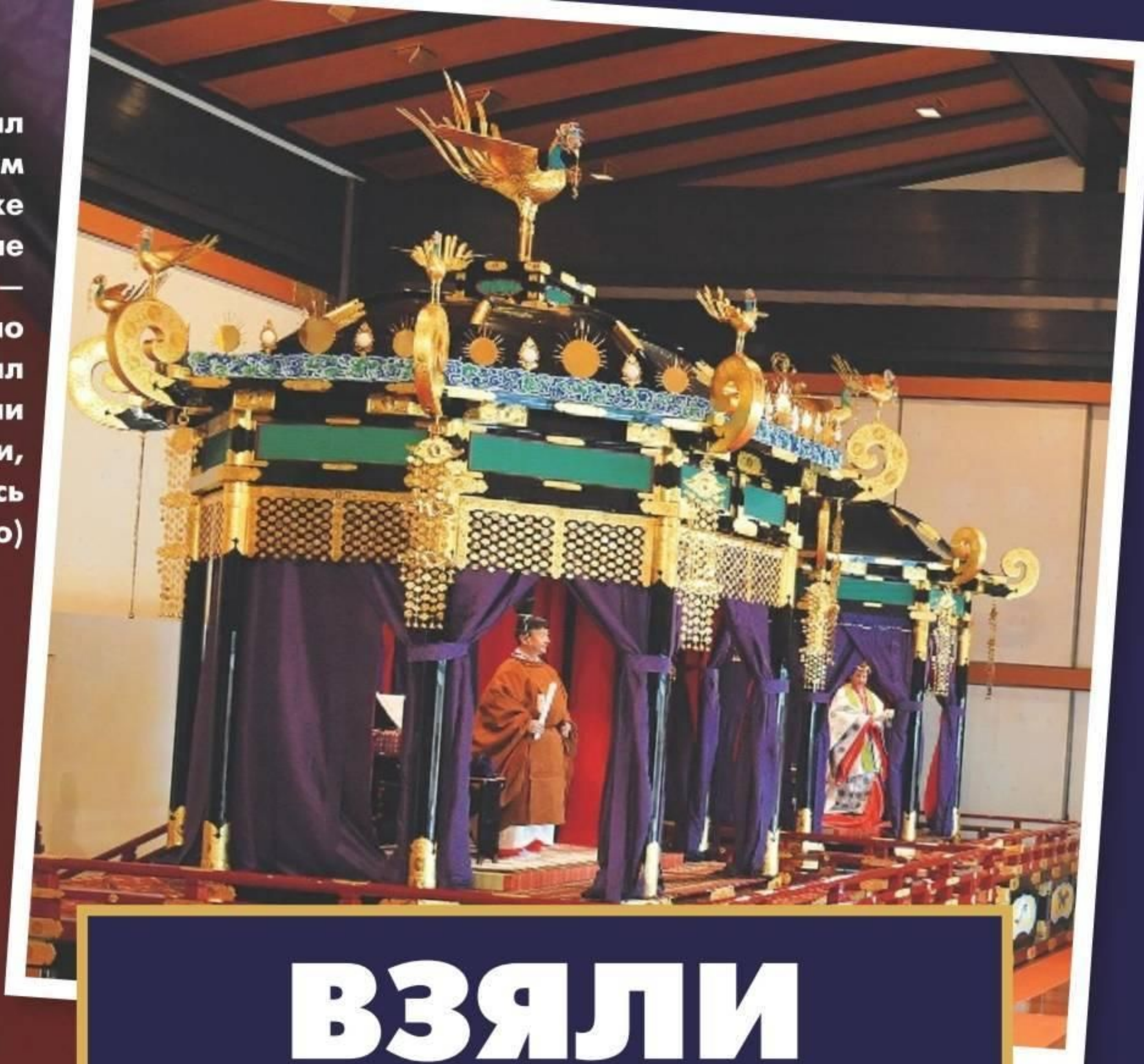


WORLDCLASS.RU
+7 (495) 477-00-08





Нарухито приступил к своим обязанностям еще 1 мая. В этот же момент в стране началась новая эра — Рэйва. Официально императором он стал после церемонии интронизации, которая состоялась 22 октября (на фото)



ВЗЯЛИ ВЫСОТУ

В ЯПОНИИ ВЗОШЕЛ НА ПРЕСТОЛ ИМПЕРАТОР НАРУХИТО. ПО ЭТОМУ СЛУЧАЮ В ТОКИО СОБРАЛИСЬ ПОЛИТИКИ И ПРЕДСТАВИТЕЛИ МИРОВЫХ МОНАРХИЙ

«Я клянусь служить Японии и ее народу. Пусть его мудрость приведет к еще большему расцвету нашей страны»

Гостями церемонии стали представители разных стран: король Испании Филипп VI с королевой Летисией (на фото внизу справа), президент Украины Владимир Зеленский с женой Еленой (на фото внизу слева) и многие другие



Для Нарухито и его супруги Масако интронизация началась рано утром. Еще до официальных светских мероприятий они посетили храм Касико-докоро, где по всем религиозным канонам новый император был представлен богам. Сменив наряды, супруги направились в главный зал Императорского дворца. В час дня там началась основная церемония — Сокуирэй Сэйдэн-но-ги. В присутствии более чем двух тысяч гостей из 180 стран Нарухито объявил о принятии титула и произнес клятву верности стране.

Основная церемония интронизации длилась 30 минут и началась в тот момент, когда новый глава государства взойшел на трон «Такамикура». Высота сооружения — шесть с половиной метров, а ее вес — восемь тонн. Императрица взойшла на аналогичный престол, но, в отличие от мужского, он чуть ниже. Перед гостями Нарухито и Масако появились в традиционных церемониальных одеждах. Он — в сокутай красно-коричневого цвета, символизирующего солнце в зените, она — в 12-слойном дзюни-хитоэ весом около 15 килограммов. После того как император произнес речь, премьер-министр Японии Синдзо Абэ провозгласил «Банзай!» (пожелание долголетия), и в честь Нарухито дали оружейный салют из 21 залпа.

ТЕКСТ: ЕКАТЕРИНА ЕРЕМЕЕВА

телеканал
супер 👍

ИП ПИРОГОВА

ВКУСНЫЙ СЕРИАЛ

16+

С 28 ОКТЯБРЯ 21:00

Реклама

000 «ТЕТ» ИНН 7708279377 Реклама. Товар сертифицирован. Парфюмерная вода «Золотой Эльф», 100мл. LES CONTES





Elle d'or
Parfums d'Or



www.lescontes.fr

Les Contes





ЛЮБОВНЫЙ ТРЕУГОЛЬНИК

Ксения Собчак продолжает расширять горизонты. Мы встретились на съемках фильма «Номер один», где она исполнила свою первую большую отрицательную роль в кино

«Я снималась и целовалась с Филиппом Янковским! Будет потом о чем внукам рассказать!»
/Ксения Собчак/

Съемки фильма «Номер один» проходили в роскошной усадьбе Салтыковых — Чертковых, которая на один день стала площадкой для проведения аукциона Sotheby's



Филипп Янковский и Ксения Собчак получают инструкции от режиссера Михаила Расходникова



В комедии «Номер один» Ксения Собчак играет скучающую любительницу современного искусства Мирославу Муравей, которая разводится с мужем (Игорь Миркурбанов). Во время распродажи своего имущества на аукционе она встречает предыдущего супруга (Филипп Янковский), восемь лет просидевшего в тюрьме, и тут же целует его. Это видит муж и отказывается отдавать ей принадлежащую обоим супругам одну из самых дорогих картин современности — «Номер один» Марка Ротко. Бывший муж решает выкрасть ее. Да-да, раньше он именно так и зарабатывал на жизнь. Зрители смогут увидеть фильм «Номер один», который снимает видео-

сервис MEGOGO, 19 марта 2020 года, когда он выйдет в широкий прокат.

— Ксения, вы уже 12 часов — столько длится съемочный день — целуетесь с Янковским, который играет вашего бывшего мужа... Филипп сказал, что для него это просто работа, но он получил актерское образование, а вы — нет. Интересно, о чем думаете во время поцелуя? — (Смеется.) О том, как правильно держать Филиппа, чтобы вовремя его отпустить, но о самом процессе не думаю. Ну и я с кем целуюсь? С Янковским! Мне грех жаловаться. Могли же мне в партнеры дать какого-то неприятного мужчину. А с таким красивым человеком почему бы

Собчак и Янковский впервые вместе сыграли в кино. По сюжету они бывшие супруги. Персонаж Филиппа угодил за решетку на восемь лет, а героиня Ксении не дождалась возлюбленного и вышла за другого

«Для актеров поцелуй — это просто работа, но целоваться с Ксенией Собчак было замечательно!»
/Филипп Янковский/

и не поцеловаться? Будет потом о чем рассказать внукам!

— Как вам удастся сохранять спокойствие в такой суете, без которой не обходятся ни одни съемки?

— Сегодня не такой тяжелый день. Представьте, когда мы 15 дней снимали в Питере, я каждый день вставала в 6 утра и садилась на самолет, а после смены возвращалась домой, к сыну, — очень не люблю ночевать не дома, без ребенка. Вот это было действительно трудно и выбивало меня из колеи. А сейчас я кайфую, что мы снимаем в Москве, что можно проснуться в человеческое время...

— Это во сколько?

— В 8.30.

— Сколько часов вам нужно, чтобы выспаться?

— Обычно я сплю много — часов девять.

— Есть люди, которые посвящают свою жизнь одному делу, но только не вы: ведущая, журналист, экс-кандидат в президенты, на сцене театра выступали, в кино играете...

— Правильно заметили, люди все разные. Мне довольно быстро надоедает заниматься чем-то одним — нужна смена деятельности.

— Вы брали интервью у Ларса фон Триера, Квентина Тарантино. А у кого из мировых режиссеров вы бы хотели сняться?

— У Ларса фон Триера. В чем-то вроде «Нимфоманки». Надеюсь, он взял меня на карандаш. Теперь жду письма из Дании.

— У вас на самом деле обширная фильмография, но это первая большая отрицательная роль. Какие персонажи вам интереснее — герои или злодеи?

— Мне ближе антагонисты. Хотя я также хотела сыграть драматическую роль, какой-нибудь жертвы, но мне такое не дают...

— Может, Константин Богомолов исправит ситуацию?

— Возможно. Говорят же, в кино через постель попадают, я очень надеюсь на это.

— А в театре?

— (Смеется.) Увы, не так. С Филиппом Григорьяном (режиссер, поставивший

«Женитьбу» в Театре Наций, где одну из ролей играла Собчак. — *Ред.*) все было по доброй воле.

— Актеры часто говорят, что им больше нравится театр, чем кино...

— Раньше я этого не понимала, а теперь соглашаюсь. Съемочный процесс дико утомителен. Ты весь день сидишь на попе и протираешь штаны в «Гелендвагене». А в театре все происходит здесь и сейчас и нет права на ошибку, что дает прилив адреналина.

— Скажите, Константин все-таки посмотрел «Женитьбу» с вами?

— Нет, даже в записи отказывается. Понимаете, ему придется тогда меня критиковать, а он этого боится. ▶



Герои фильма пытаются выкрасть картину «Номер один» Марка Ротко, которая в 2012 году была продана на аукционе за 75 миллионов долларов. Для съемок было сделано семь копий работы



— А что он думает о вашем участии в комедии «Номер один»?

— Когда увидит фильм, наверное, убьет меня или разведется. Вы же знаете, что у Константина Юрьевича есть своя концепция, и все, что выходит за ее рамки, он не очень хорошо принимает. Богомолов требует сухого и лаконичного существования в кадре, поэтому все, что здесь происходит, ему не понравится.

— Он уважает ваш выбор?

— Да. Костя меня поддерживает и понимает, что я ко всему отношусь иронично, как к эксперименту над собой. На премьеру со мной он пойдет.

— Вы и сами журналист, вас сложно удивить. Удалось ли кому-нибудь задать вопрос, который вызвал у вас эмоциональную реакцию?

— Было такое... (Улыбается.) Мы с Костей ходили на премьеру, толпа журналистов следовала за нами в зал кинотеатра, и кто-то спросил: «Ксения, а сколько меду вы съели за последнее время?» Я, честно говоря, растерялась, да что там —

я просто охренела! Мы долго думали и гадали: почему мед, а не шоколад? Он такой: «Ну ты, наверное, опять что-нибудь в Instagram рекламировала, может, это был мед? Ты не запомнила, а люди запомнили!» Я начинаю вспоминать: пылесос, помада, а вот меда-то не было! Мы додумались, давайте теперь вы: почему меня об этом спросили?

— Потому что вы «медом намазаны», раз к вам так мужики липнут?

— (Смеется.) Хорошая версия, смешная, но нет.

— Медовый месяц?

— Бинго! Глубоко люди копают!

— Вы уже привыкли к тому, что многих интересует каждая деталь вашей жизни, даже сколько меда съели?

— Мне комфортно. Нравится внимание. И я этого не стесняюсь. Я сама выбрала этот путь. Зачем жить жизнью, которая тебе не нравится? Это же идиотизм. Не понимаю звезд, которые говорят, что не любят внимание и нужно скрываться от всех в лесу. Мне кажется, что это

странное лицемерие и кокетство. Любой человек публичной профессии стремится к успеху. Думаю, моя открытая позиция гораздо честнее, чем «Я не даю интервью». Ну правда? Ты же шел к этому всю жизнь, а теперь что-то не рассказываешь?

— Если продолжать тему «намазанности медом», изменилось ли ваше отношение к отношениям после перемен в личной жизни?

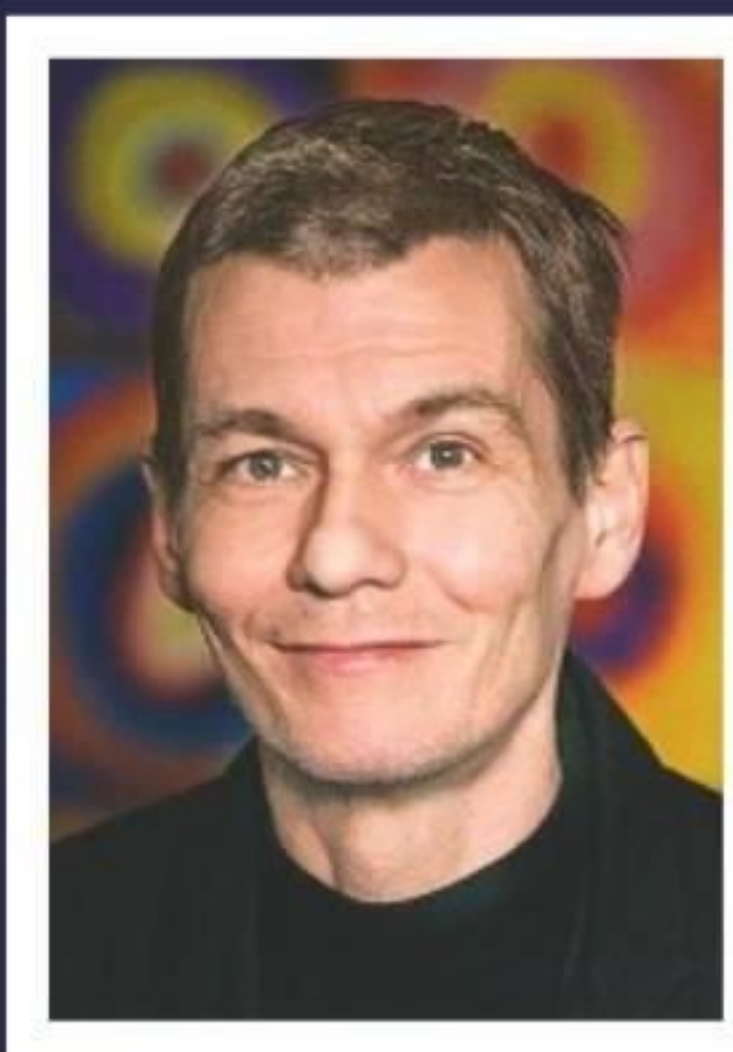
— Нет. Я всегда считала, что нужно жить эмоциями и чувствами, пока они есть. Важно научиться их ценить. В наше время только это имеет значение. Я не вижу смысла быть с кем-то, если любви нет. Ради чего? Часто люди продолжают жить вместе, тяготятся, обманывают друг друга, потому что им страшно, бояться остаться одни, бояться неустроенности, чужого мнения. Людей пугают перемены. Многие годами продолжают ходить на нелюбимую работу — ненавидят, но не уходят и страдают. А может, сделали бы шаг в сторону — и выяснилось бы, что их уже



«Я получил удовольствие от работы с Ксенией. У нее есть актерские способности, она многогранная личность»
/Филипп Янковский/

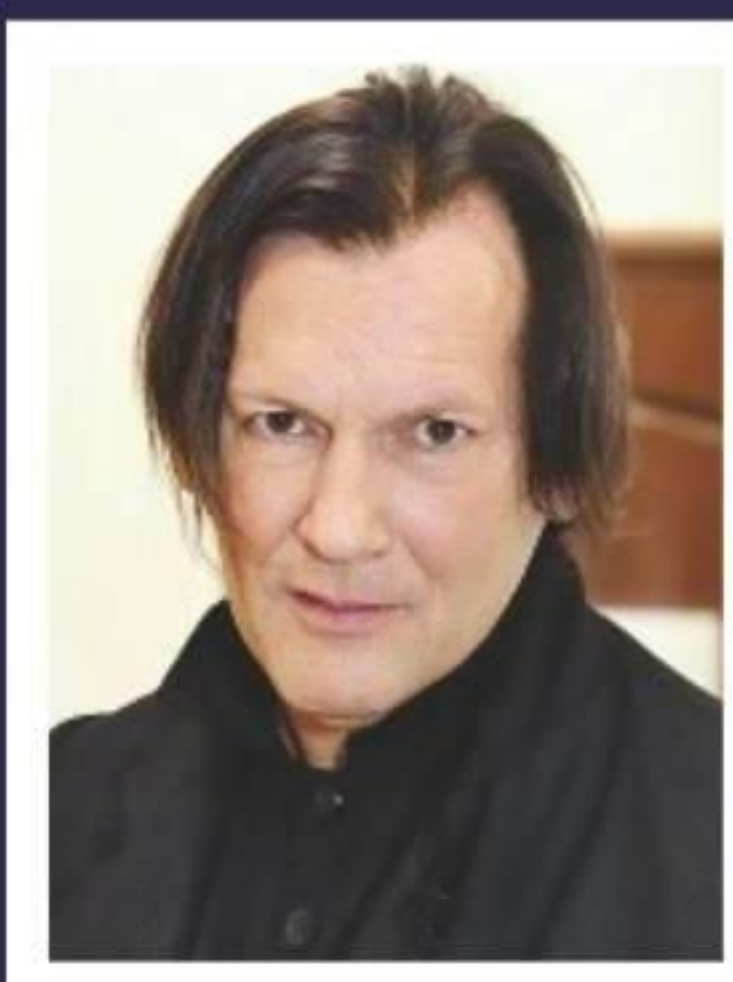
Многие режиссеры хотят завлечь в свои проекты Ксению Собчак — чаще всего ее зовут сняться в комедиях или сыграть саму себя. Однако сама артистка мечтает о серьезных ролях — именно такую и предложил ей Михаил Расходников в фильме «Номер один»

ФИЛЬМ «НОМЕР ОДИН» ГЛАЗАМИ СОЗДАТЕЛЕЙ



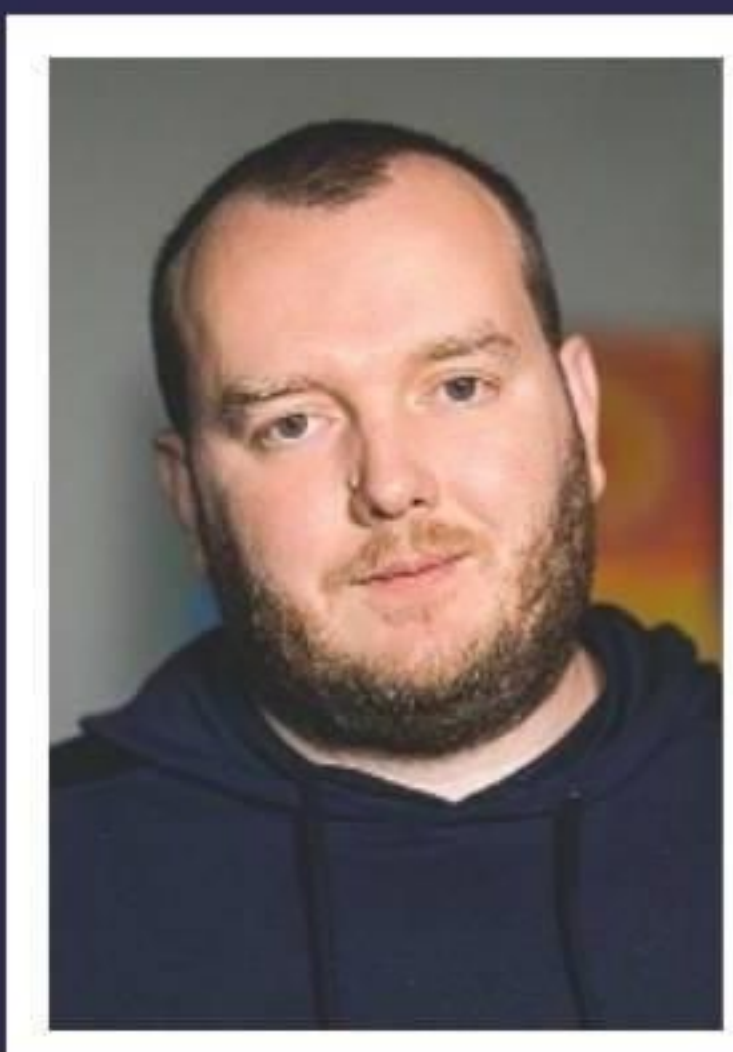
ФИЛИПП ЯНКОВСКИЙ, исполнитель роли бывшего мужа героини, о работе с **КСЕНИЕЙ СОБЧАК**:

«Целоваться с Ксенией замечательно! К сожалению, поцелуй недолгий. Мы с ней дружим уже 20 лет, даже не помню, как познакомились. Собчак — многогранная, интересная личность, поэтому во многих сферах талантлива. Несмотря на то что она никогда не училась актерскому мастерству, у нее это получается, Ксения органична и вообще — прекрасный партнер. Она внимательно ко всему подходит. Я получил удовольствие от работы с ней. Мне кажется, у нее есть актерские способности, ей нужно их развивать. Я рад, что Михаил Расходников позвал меня в комедию положений «Номер один», — это моя первая большая комедийная роль. Мне нравится чередовать разные образы. Хотя речь в ленте идет о Марке Ротко, мне самому ближе Леонардо Да Винчи и Рафаэль. У меня на даче есть портрет Мюнхгаузена, который висел в доме барона в фильме (отец Филиппа, знаменитый Олег Янковский, сыграл главную роль в картине «Тот самый Мюнхгаузен». — Ред.). И мы с женой (Оксаной Фандерой. — Ред.) верим, что это подлинник Рембрандта».



ИГОРЬ МИРКУРБАНОВ, исполнитель роли нынешнего мужа героини, о том, как **СОБЧАК** крутили росгвардейцы:

«С Ксюшей работать — сплошное удовольствие. Она настоящий профессионал, невероятно трудоспособна, безумно талантлива, фанатично предана кино. Я потрясен ее актерскими способностями и самоотверженностью. Были сцены, где ее в дыму крутили и ломали 15 росгвардейцев, и все это она стойко выдерживала, причем на протяжении нескольких дублей. Она не роптала и не брюзжала, просто героически себя вела. Я очень благодарен ей за прекрасное партнерство».



МИХАИЛ РАСХОДНИКОВ, режиссер, о том, почему взялся за ленту:

«Где я, а где мошенники?» — подумал я, когда продюсер предложил мне снимать этот фильм (самая яркая работа Расходникова — драма «Временные трудности» с Риналем Мухаметовым и Иваном Охлобыстиным про ребенка, преодолевшего болезнь. — Ред.). Да и к самой картине Марка Ротко поначалу было негативное отношение: «Три полоски? Почему не две?» Но затем я понял. Удивительно, как с помощью трех цветов можно вызвать в памяти такое глубокое чувство, как любовь. Надеюсь, люди, посмотрев наш фильм, поменяют отношение к современному искусству. Главная идея ленты — «Все ради женщины». В качестве жанровых референсов использовали фильмы «Афера Томаса Крауна» Джона Мактирнана и «Залечь на дно в Брюгге» Мартина Макдоны, а по содержанию — «Вокзал для двоих» Эльдара Рязанова».

давно за поворотом что-то чудесное ждет. Жизнь так быстро проходит, что это того не стоит. И в старости ты будешь жалеть, что мог прожить 10 жизней, а прожил одну, и то не так, как хотел.

— Почему вы не боитесь перемен? И как к этому пришли?

— Перемены — это нормально. Нормально заканчивать одну главу и начинать другую. Бывает так, что чувства проходят, нет никакого смысла самого себя обманывать. Я не боюсь, потому что много думаю о смерти. Читаю об этом. Важно перерабатывать страхи. У Кастанеды есть крутая мысль — что нужно жить так, как будто у тебя за левым плечом смерть. Если ты реально это представишь, по-другому начнешь себя вести. Важно сохранить это

ощущение и жить с ним. Мы ведь все живем как бессмертные. И это самая большая ошибка.

— Если бы вы точно знали, что завтра умрете...

— ...я бы точно с вами не разговаривала — поехала бы к Платону.

— И мужу?

— Муж там, где Платон. Ничего оригинального — как в фильме «Меланхолия»: все взяли бы за руки, сели в круг и посмотрели на закат. Лучше, чем Триер, ничего не придумаю.

— Скажите, а вам бы хотелось, чтобы Платон пошел по вашим стопам? Есть версии, кем он станет?

— Нет, как и все родители, я хотела бы, чтобы он выбрал что-то кардинально

другое. Я радуюсь его таланту к математике. То, что он может считать до 10, для меня — счастье. Мне бы очень хотелось, чтобы он выбрал серьезную профессию — экономиста, например. В общем, то, в чем я ни хрена не понимаю. Математики, физики вызывают у меня благоговение. Максимум, на что я способна, — 2 + 2. Но какая разница, чего хочу я? Он сам выберет свой путь.

— Вы живете в бешеном темпе — можете вспомнить момент, когда вам захотелось воскликнуть, как Фауст: «Остановись, мгновенье! Ты прекрасно!»?

— Нет, я никогда не останавливаюсь. ■

ТЕКСТ: ЛЮБОВЬ ЕГОРОВА
ФОТО: ЕВГЕНИЙ СМИРНОВ

**ТУРЕЦКАЯ КАППАДОКИЯ —
ОДНО ИЗ ТЕХ УДИВИТЕЛЬНЫХ
МЕСТ, ГДЕ СТОИТ ПОБЫВАТЬ
КАЖДОМУ, КТО ИЩЕТ НЕЗАБЫ-
ВАЕМЫХ ВПЕЧАТЛЕНИЙ**

Всего час на самолете из курортной Анталы — и словно попадаешь в другую реальность. Здесь тянутся ввысь гигантские каменные «грибы», внутри изрешеченных пещерами гор кроются целые города, а небо усеяно сотней разноцветных воздушных шаров.

Своим сказочным пейзажем Каппадокия обязана серии мощнейших вулканических извержений, произошедших здесь тысячи лет назад. Лава и пепел распространились на сотни километров, вода и ветер создали из застывших вулканических пород огромные каменные массивы, а поселившиеся в этом районе люди высекли в скале невероятный комплекс из тоннелей и камер. Получился многоуровневый мегаполис, уходящий под землю на восемь этажей, да не один — в Каппадокии более 30 подземных городов.

Чтобы окунуться в эту фантастическую атмосферу, стоит запланировать поездку на несколько дней и остановиться в одном из «пещерных» отелей, объединяющих в себе обаяние старины и современный комфорт. Их уютные номера похожи на жилища древних людей, а с террас открывается потрясающий вид на лежащий у подножия горы город.

Сердце Каппадокии — маленький поселок Гёреме. В XIII веке он был центром монашеской жизни, а сейчас — настоящий музей под открытым небом. Церкви и монастыри, высеченные в скалах, яркие фрески, самая поздняя из которых датируется XII веком, и, конечно, сказочные дымоходы. Приготовьте фотокамеры — здесь на каждом шагу можно сделать снимок на тысячу лайков.

Неподалеку от Гёреме расположился замок Учхисар — в XV веке византийцы использовали его как крепость и наблюдательный пункт. Время и ветер почти превратили здание в руины, но потрясающий вид на каппадокийские долины с Учхисара можно наблюдать до сих пор.

Обязательно загляните в Ургюп, один из самых оживленных городов Каппадокии. Жизнь здесь кипит круглосуточно. Днем — на базарах, где можно купить все, от каппадокийского вина до ковров ручной работы. Ночью — в многочисленных барах и клубах. А еще здесь готовят самый вкусный тести кебаб — мясо, запеченное в герметичном глиняном горшке. Заказать его стоит даже ради эффектной



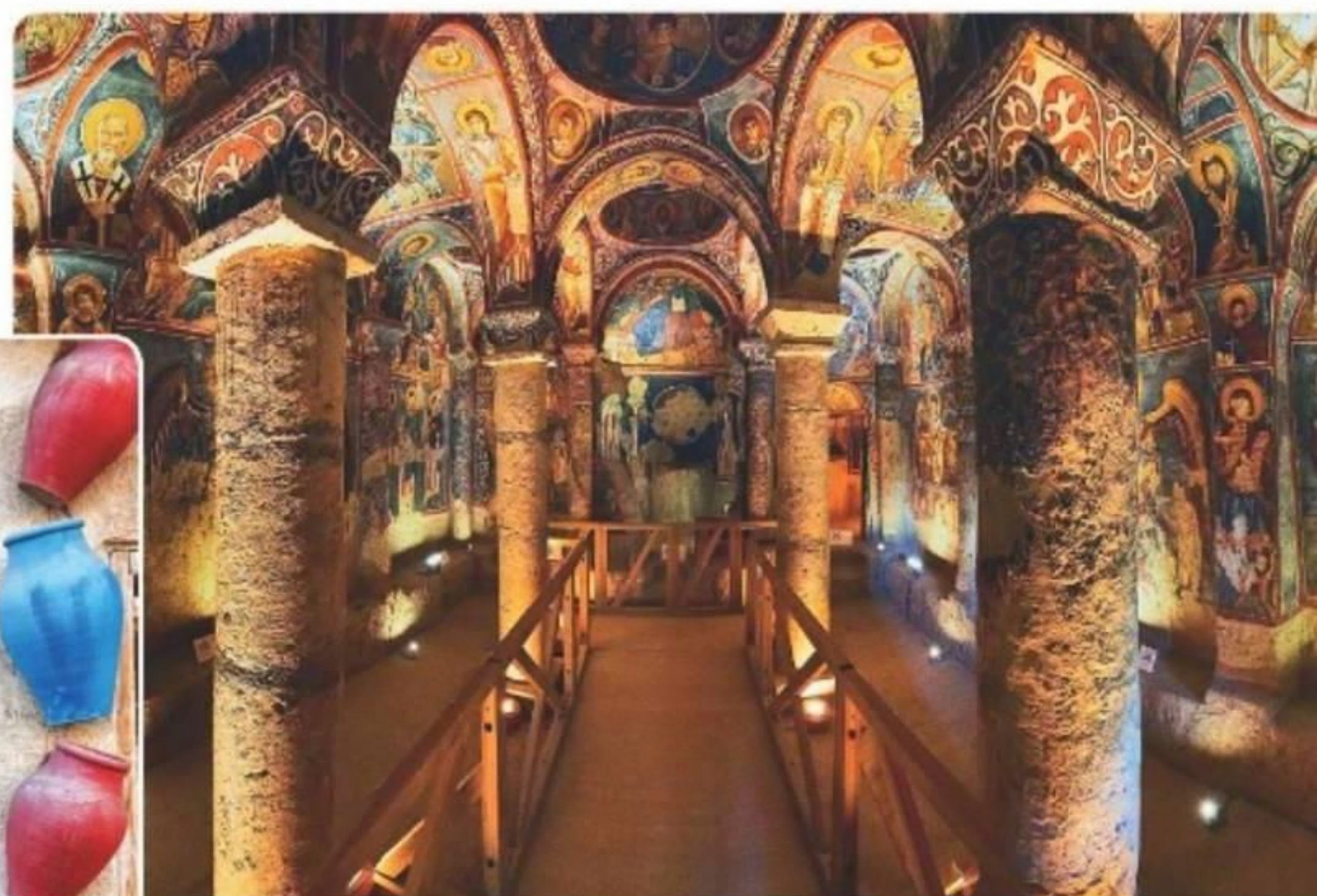
*Чтобы окунуться
в эту фантастическую
атмосферу, стоит
запланировать поездку
на несколько дней*



поддачи: официант одним движением сбивает крышку с горшка, и лишь затем кебаб выкладывается на блюдо. Глиняные горшки после не выбрасывают, а используют в качестве декора. Настоящие произведения гончарного искусства, которые можно привезти в качестве сувенира, вы найдете в одной из мастерских Аваноса.

Если вас манят путешествия в духе Индианы Джонса, отправляйтесь в подземные города Деринкую и Каймаклы, знаменитые своими многочисленными туннелями и лабиринтами. Или посетите долину Ихлару. Чтобы спуститься на дно каньона, где находятся древнейшие храмы, придется преодолеть лестницу в 400 ступеней. А к некоторым пещерным монастырям и вовсе ведут едва заметные тропинки на головокружительной высоте.

Но самое главное зрелище Каппадокии, ставшее визитной карточкой региона, — взмывающие вверх воздушные шары: проплыть над громадными каменными «грибами», захватывающими дух долинами и уникальными горными образованиями Каппадокии — не сравнимое ни с чем впечатление.



ЯРКИЕ КРАСКИ В КАППАДОКИИ НА КАЖДОМ ШАГУ: ОТ МЕСТНЫХ РЫНКОВ С РАСПИСНОЙ КЕРАМИКОЙ ДО ПОДЗЕМНЫХ ХРАМОВ, КАЖДЫЙ ИЗ КОТОРЫХ — НАСТОЯЩЕЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ ИСКУССТВА

12+

РЕКЛАМА

ДНЕВНИК НЕДЕЛИ



Более 600 знатных гостей съехались в Париж, чтобы поздравить молодоженов. Среди них и внучка королевы Елизаветы II принцесса Беатрис с женихом Эдоардо Мапелли Моцци (на фото вверху)



История повторяется

ПОТОМОК НАПОЛЕОНА БОНАПАРТА ЖЕНИЛСЯ НА ПРАПРАВНУЧКЕ АВСТРИЙСКОГО КОРОЛЯ

Жених — праправнучатый племянник Наполеона Бонапарта, невеста — праправнучка последнего австрийского императора Карла I. Свадьбу уже называют исторической: императорский дом Франции и дом Габсбургов воссоединились спустя два столетия после того, как Бонапарт женился на эрцгерцогине Австрии. Тогда союз был продиктован политикой, а вот принца Жан-Кристофа Наполеона и графиню Олимпию фон Арко-Циннеберг соединила любовь. Свадьба состоялась в соборе Святого Людовика Дома инвалидов в Париже.

Поколение Next

МАРИНА ЛИНЧУК ОТПРАЗДНОВАЛА С ПОДРУГАМИ
СКОРОЕ РОЖДЕНИЕ ДОЧЕРИ



В июне модель открыла секрет, который хранила несколько месяцев: они с бойфрендом ждут ребенка. В преддверии появления малыша на свет девушка собрала подруг на традиционном baby shower. На пол будущего ребенка намекали розовый декор — от воздушных шаров до посуды на праздничном столе — и сладости с надписью «It's a girl». «Напитки безалкогольные, а трубочки в коктейлях бумажные», — успокаивала Марина переживающих за ее здоровье и актуальную экоповестку подписчиков в Instagram.



CIRQUE DU SOLEIL
CRYSTAL

С 22 НОЯБРЯ
ДС «ЛУЖНИКИ»

WWW.CDS.RU








O+

ДНЕВНИК НЕДЕЛИ



Паулина
Андреева

Сумасшедший дом

ПАУЛИНА АНДРЕЕВА И ФЕДОР БОНДАРЧУК
НАЧАЛИ РАБОТУ НАД СВОИМ ПЕРВЫМ СЕРИАЛОМ



Вячеслав Муругов,
Николай Богачев,
Паулина Андреева, Игорь
Верник и Федор
Бондарчук



Константин
Богомолов

Сюжет драмы «Псих» придумала и написала Паулина Андреева: «Мой первый полноценный сценарий для большого проекта». Режиссером выступил Федор Бондарчук, ранее никогда не снимавший сериалы. В главных ролях — Константин Богомолов, Ксения Раппопорт и Аня

Чиповская. Вот так на одной съемочной площадке собрался весь цвет российского кинематографа. Вместе они расскажут историю столичного психотерапевта, который ведет успешную практику, но сам погряз в переживаниях и страдает от медикаментозной зависимости.



Герои нашего времени

ПРИНЦ УИЛЬЯМ
И ГЕРЦОГИНЯ КЭТРИН
ПРОВЕЛИ ЗАКРЫТЫЙ
ПРИЕМ ДЛЯ ЮНЫХ
ФИЛАНТРОПОВ

Встреча состоялась за закрытыми дверями Кенсингтонского дворца. Среди участников — подростки в возрасте от 12 до 17 лет, которые удостоились премии BBC Radio 1's Teen Heroes. Ее ежегодно присуждают юным британцам, которые стремятся сделать мир лучше: активно участвуют в существующих волонтерских программах и запускают собственные. Для 10 финалистов Уильям и Кэтрин провели экскурсию по дворцу, а после пригласили их на фуршет.



Как в кино

ДЖАСТИН ТЕРУ ПРИШЕЛ С ЛЮБИМОЙ СОБАКОЙ НА ПРЕМЬЕРУ «ЛЕДИ И БРОДЯГИ»

В Нью-Йорке представили ремейк культового мультфильма Disney 1955 года. Джастин, озвучивший в картине Бродягу, появился на красной дорожке не один, а в компании своего питбуля по кличке Кума.

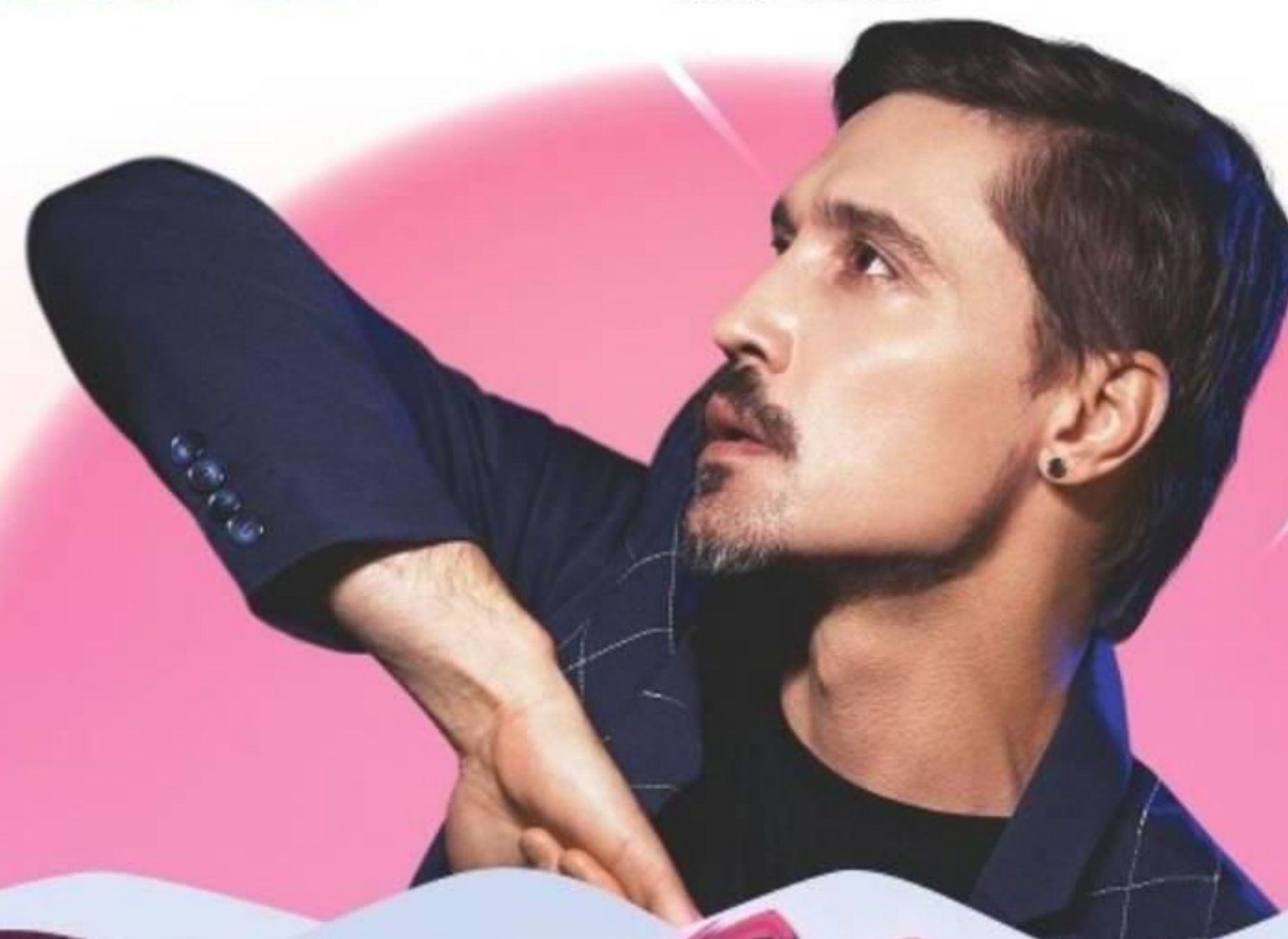
В специальной фотозоне они повторили знаменитую сцену со спагетти, а после отправились в зал, чтобы в числе первых оценить картину. По словам Теру, Куме фильм очень понравился.

ВСЕ БИЛЕТЫ  KASSIR.RU

6 И 7 НОЯБРЯ

PMI
CORPORATION
ПРЕДСТАВЛЯЕТ

CROCUS CITY HALL



на Орбите

**ПЛАНЕТА
БИЛЛАН**

6+



РАФФЕРТИ ЛОУ

получил первую большую роль в кино. Сын актера Джуда Лоу сыграет Оливера Твиста в новой экранизации романа Чарльза Диккенса.

АЛЕКСИС БЛЕДЕЛ

названа самой опасной американской знаменитостью в Сети. Исследования киберохранной компании McAfee показали, что электронные устройства чаще всего заражались вирусами, когда пользователи искали информацию о звезде сериала «Рассказ служанки».

ЗАРА

удостоена звания народной артистки Карачаево-Черкесской Республики. «Для меня огромная честь получить столь высокую оценку в одном из живописнейших регионов нашей страны», — прокомментировала певица.

ВЛАДИМИР СОЛОВЬЕВ

вошел в Книгу рекордов Гиннеса как журналист, который дольше всех находился в прямом эфире в течение недели — 25 часов 53 минуты 57 секунд. Рекорд был установлен во время работы над передачами «Кто против?» и «Вечер с Владимиром Соловьевым» в марте этого года.

ТИЛЬДА СУИНТОН

назначена председателем жюри 18-го Международного кинофестиваля в Марракеше, который откроется в ноябре. Для актрисы это второй подобный опыт: в 2009-м она возглавляла судейскую комиссию Берлинале.



КОРОЛЬ ТАИЛАНДА

ЛИШИЛ СВОЮ
ФАВОРИТКУ ВСЕХ
ТИТУЛОВ

В июле летчицу Сининат Вонгваджирапакди наделили титулом консорта — в стране это первый за почти 100 лет случай, когда король удостоил фаворитку почетного звания при живой жене. Но не прошло и полугодия, как монарх решил забрать титул и лишил Сининат всех воинских званий (она была генерал-майором) и государственных наград. В заявлении дворца, вышедшем на прошлой неделе, сказано, что фаворитка была слишком амбициозна и хотела занять место жены. Такое поведение король счел опасным и неуважительным.

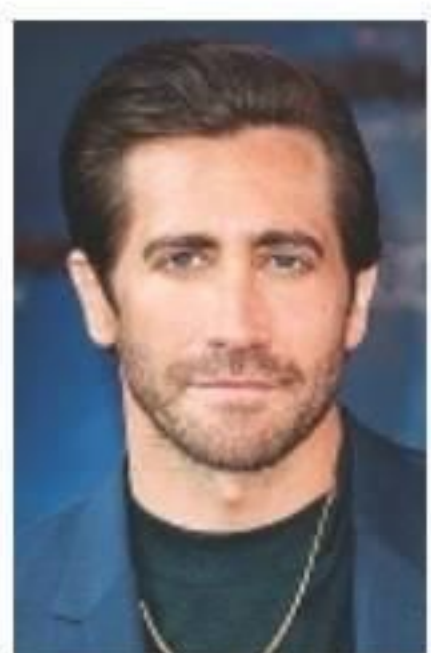


КИМ КАРДАШЬЯН И КАНЬЕ УЭСТ

ОБНОВИЛИ КЛЯТВЫ

Повторная свадьба звездных супругов состоялась еще в мае, после рождения их четвертого ребенка, сына Псалма. Об этом стало известно из свежего выпуска реалити-шоу «Семейство Кардашьян». Праздник был полностью организован Ким — он стал подарком мужу на пятилетнюю годовщину брака. Церемония состоялась прямо на

лужайке их дома. В присутствии пастора Рича Уилкерсона — младшего, который поженил знаменитостей в 2014-м, и немногочисленных гостей супруги обновили клятвы любви и верности.



ДЖЕЙК ГИЛЛЕНХААЛ

СПАС СОБАКУ

Будним утром актер прогуливался по Манхэттену, когда на пересечении улиц Лейт и Гудзон заметил далматина, стоявшего в оцепенении прямо на проезжей части. Как рассказали свидетели, Джейк, не дожидаясь зеленого света для пешеходов, вышел на оживленный перекресток и за ошейник затащил собаку на тротуар. В этот момент к актеру подбежала хозяйка далматина: она никак не могла догнать пса, сорвавшегося с поводка. Гилленхаал передал ей питомца и посоветовал купить вместо ошейника шлейку, которая позволит лучше контролировать животное.



КРИСТИНА ХЕНДРИКС

РАЗВЕЛАСЬ ПОСЛЕ
10 ЛЕТ БРАКА

О том, что ее отношения с актером Джефффри Арендом пришли к концу, стало известно из официаль-

ного заявления супругов. Образцово-показательное письмо они опубликовали на своих страницах в Instagram: «Двенадцать лет назад мы полюбили друг друга. Мы стали семьей и пережили бесчисленное количество счастливых моментов. Но с сегодняшнего дня мы идем разными путями». Звезда сериала «Безумцы» уточняет, что они с Джефффри по-прежнему друзья и продолжают заботиться об общих собаках.



ГАРРИ СТАЙЛЗ

ЗАМОРАЖИВАЕТ
ОДЕЖДУ

Бывший участник бойз-бенда One Direction известен своей страстью к моде: на красных дорожках он появляется в вещах из последних коллекций и постоянно экспериментирует со сценическими костюмами. Дизайнер Харрис Рид, который сотрудничает с певцом последние годы, на днях рассказал, что к своим нарядам Гарри относится крайне серьезно: «Вся его одежда хранится в огромном холодильнике под круглосуточным наблюдением и охраной. У него есть специальный iPad, с помощью которого можно следить за тем, что происходит в помещении. Вещи подвергаются криогенной заморозке, что сохраняет их в идеальном состоянии».

Хорошая неделя:



СВЕТЛАНА ХОРКИНА СТАЛА МАМОЙ ВО ВТОРОЙ РАЗ

О том, что двукратная олимпийская чемпионка и ее муж, госслужащий Олег Кочнов, вскоре станут родителями, СМИ узнали в начале сентября на премьере фильма

Валерия Тодоровского «Одесса». Тогда изменившуюся фигуру гимнастки уже не скрывало даже платье свободного кроя. И вот месяц спустя Светлана поделилась у себя в Instagram радостной новостью: 21 октября она снова стала мамой. У спортсменки также есть 14-летний сын Святослав от предыдущих отношений. Пол младшего ребенка пока держится в тайне, что неудивительно: Хоркина редко раскрывает подробности личной жизни.

Плохая неделя:



LADY GAGA УПАЛА СО СЦЕНЫ

На прошлой неделе в Лас-Вегасе после летних каникул возобновилось авторское шоу певицы — Enigma. Концерт проходил с аншлагом. По традиции в перерыве между исполнением хитов Lady Gaga общалась

с фанатами, а одного из них, мужчину по имени Джон, даже пригласила на сцену. Они обменялись парой фраз и обнялись, после чего певица неожиданно запрыгнула к нему на руки. Джон не справился со свалившимся на него счастьем и рухнул с края двухметровой сцены вместе с артисткой — прямо в толпу. О самочувствии парня ничего не известно, а певица спустя несколько минут продолжила выступление как ни в чем не бывало.

11 НОЯБРЯ 19:00



ДОМАШНИЙ

НОВЫЙ

**ЖЕНСКИЙ
ДОКТОР**

16+

Реклама. Свидетельство о регистрации СМИ ЭП № ФС 77-71389 от 01.11.2017 г.



Гарик: свитшот, Arctic Explorer; пальто, Brooks Brothers (ГУМ); джинсы, Eiro (ГУМ). Настя: платье, Il Gufo (Детский ГУМ); пальто, Emporio Armani (Детский ГУМ); колготки, Calzedonia; ботинки, Timberland. Кристина: свитер, Maje; пальто, Sandro

ТРОЕ В ЛОДКЕ

Кристина Асмус и Гарик Харламов вместе уже больше семи лет, но только сейчас решили познакомить поклонников с дочерью Настей и впервые приняли участие в фотосессии всей семьей

Пока полным ходом идет подготовка к съемке, по окнам стучит холодный осенний дождь. Кристина волнуется: не самое удачное время для фотосессии на открытом воздухе, тем более с пятилетним ребенком. Но, как оказалось, дочку плохая погода не смущает. «Вы видели, какой классный дождь на улице?» — с восторгом спрашивает Настя и гладит по мокрой шерсти своего любимого рыжего пса Брюса — он тоже будет фотографироваться. После девочка начинает радостно примерять платья, которые ей показывает Кристина. А вот

Гарик слегка нервничает: он смог приехать всего на час — выкроил время между бесконечными съемками. «Я еще и заболел. Сейчас снимаюсь в сериале «Гусар». Сегодня во время ночной смены меня и просквозило — я там стоял посреди поля в одной рубашке в пол... и с конем», — объясняет Харламов. Однако, глядя на Настю, он не может сдержать улыбки и уже через мгновение начинает шутить и смеяться вместе с дочерью.

— *Гарик, Кристина, почему вы так долго скрывали Настю от общественности?*

«Мы не показывали дочь до пяти лет — хотелось скрыть Настю от посторонних глаз, лишнего внимания»

Сейчас Насте Харламовой почти шесть лет. Она ходит на подготовку к школе, в бассейн, учит языки. Родители считают, что девочка очень артистична

Кристина: Мы и отношениями практически не делимся. Редко вместе ходим на мероприятия, даем интервью и выкладываем совместные фото. Из-за этого нам часто приписывают проблемы в браке, но нам все равно. Пиар из нашего союза нам не нужен, мы и так достаточно публично живем, поэтому личную жизнь хотим оставить себе — доказывать что-либо мы никому не собираемся. Настю тоже хотелось скрыть от посторонних глаз, но я не думала, что это так затянется. (Улыбается.) Не показывать ребенка как можно дольше было инициативой Гарика, но в какой-то момент ему надоели вопросы, все ли в порядке с дочкой. И он сдался.

Гарик: А зачем это лишнее внимание, хейтеры, комментарии? Сейчас она уже самостоятельная личность — ей почти шесть лет, в подготовительный класс пошла. И может больше и лучше воспринимать окружающий мир, нежели в два или три года.

— **Настя у вас очень активная, общительная.**

Кристина: Да, Настя любит петь, танцевать, выступать, записывать видео. Она была инициатором того, чтобы я завела ей собственный Instagram. Теперь вместе ставим лайки, общаемся, смотрим Stories. Она очень умная девочка: ▶



«Мы с Гариком не носим обручальные кольца, считаем это простой формальностью»

Кристина и Гарик вместе семь лет. За это время в прессе их не раз разводили. «Мы уже привыкли. Стоит мне выложить у себя в Instagram какой-нибудь пост с Батрутдиновым, сразу появляются новости, что мы тайно обручились в Германии, а Кристина и дочь — это способ прикрыть нашу многолетнюю «дружбу» с Тимуром», — смеется Гарик



Кристина: пальто, Levi's; свитер, Dorothee Schumacher; джинсы, Pinko; кепка, Isabel Marant; Настя: водолазка, Marni; пальто, Marni; ботинки, Gucci; Гарик: пальто, Burberry (Детский ГУМ); Кристина: пальто, By Malene Birger; свитер, SLIP; брюки, Max Mara; ботильоны, Golden Goose; Кристина: комбинезон, Pinko. Настя: водолазка, Molo («Кенгуру»); плед, Logo Piana



«Дочка — мой
козырь в любых
спорных вопросах:
Гарик сразу тает,
соглашается
на все»



уже в два года учила по семь четверостиший — учителя и знакомые были в шоке. У нее и к языкам большие способности.
Гарик: Да, это правда. В ней, как мне кажется, есть актерские задатки.

Кристина: Пожалуйста, напишите про меня: «Она косо посмотрела на мужа». (Смеется.) Не дай бог!

Гарик: Почему?

Кристина: Актерская профессия очень сложная, зависимая. В театральный институт конкурс 800 человек на место. Причем поступление еще ничего не гарантирует. Многие мои однокурсники, подававшие большие надежды, занялись другим делом. В театр устроиться невозможно, если у мастера курса нет своего театра. В кино тоже везет далеко не всем: слишком сильная конкуренция. Также нужно фанатично любить свое дело, просто потусоваться — не вариант. Быть актером очень тяжело эмоционально: в театре я каждую роль пропускаю через себя. Однажды после получасовой сцены сумасшествия моей героини в «Гамлете» партнер Боря Миронов сказал: «Кристин, все здорово, конечно, но давай не до инсульта». У меня отходняк после каждого спектакля часа по три. Если Настя мне настойчиво скажет, что без сцены не представляет своей жизни, то я, естественно, ее поддержу, но специально таскать дочку по всевозмож-

ным кастингам, пристраивать в фильмы и рекламу не буду. Мы с Гариком за ее самостоятельный выбор.

Гарик: Свобода выбора, слава богу, существует. Если она захочет быть водителем «Газели»...

Кристина: Игорь Юрьевич, ну зачем сразу впадать в крайности?..

Гарик: Нет-нет, так и запишите: если Настя захочет быть водителем «Газели»... то нам придется купить ей «Газель». У меня в детстве было две мечты: я хотел стать либо милиционером, либо клоуном. Судьба распорядилась так, что я стал милиционером. (Улыбается.) Посмотрим, как это будет у Насти.

— **Кристина, вы всегда хотели стать актрисой?**

— Да, сколько себя помню. Я росла творческим ребенком — писала рассказы, танцевала, любила петь, но родители отдали меня в спортивную гимнастику. Из-за этого я долго на них обижалась. Поэтому, конечно, я согласна с Гариком: мы предоставим Насте свободу выбора. Нужна будет «Газель» — купим «Газель».

— **Гарик, вы, судя по всему, очень отзывчивый папа.**

Гарик: А как по-другому?

Кристина: С появлением Насти он сильно изменился. В Гарике появилось столько нежности, трогательности. Настя — мой козырь в любых спорных вопросах (улыбается): Гарик сразу тает, соглашается на все. ▶

На нашу съемку Гарик, Кристина и Настя взяли с собой домашнего любимца — собаку породы басенджи по кличке Брюс. По мнению Харламова, пес похож на него — медленный, задумчивый и очень любит поспать



Но не могу сказать, что он ее балует, — муж сохраняет баланс: понимает, где разрешить, а где запретить.

Гарик: А по-моему, она уже понемногу вьет из меня веревки, знает, на что надавить. Такая маленькая женщина.

— *Внешне она на вас очень похожа.*

Гарик: Мне кажется, единственное, что Насте перешло от меня, — это особенность тяжело вставать по утрам. Я не могу рано подниматься с кровати: мне надо понять, кто я, что я, где я. Съемки Comedy Club у нас, например, начинаются в час дня. Это для меня просто кошмар! И вопрос не в том, чтобы вовремя проснуться и доехать, а в том, как

стать юмористом в час дня. Это непросто.

Кристина: Я другой человек — подсказываю с первым будильником, сколько бы ни спала. И начинаю заниматься собой, домом, будить своих сонь. На вашу съемку сегодня рано подняла Настю, искупала, одела. Дочь проснулась, кажется, только когда я ее накормила. (Смеется.)

— *Зато потом она начала заряжать всех позитивом.*

Кристина: Она у нас действительно очень веселая. Когда ей исполнилось два года, они с Гариком стали записывать совместные видеоблоги. Не для публикации — для себя. Она каждый раз представляется разными именами: Анфисой

Клетковой или Сандрой Облаковой. Сама все придумывает и такие шутки выдает — мы потом, когда смотрим, валяемся.

— *У вас обоих напряженные графики. Как удается совмещать их с воспитанием ребенка?*

Гарик: Сейчас я вам расскажу один случай. Недавно Настя пошла в подготовительный класс. У Кристины был период активных съемок и спектаклей, поэтому оформлением дочери в учебное заведение занимался я. Пришел в школу подавать документы, и мне говорят: «А где у ребенка прописка?» Я начинаю вспоминать, звоню Кристине: «Где у нас Настя прописана?» Она отвечает: «Там же, где и ты! Ты же ее прописывал!» Я ей:

«Нет, этим ты занималась!» В итоге мы пришли к выводу, что Настя нигде не прописана, ребенок у нас бомж! Оказывается, когда она родилась, нужно было специально куда-то сходить, прописать и получить бумажку. Мы творческие люди — об этой бюрократической процедуре не знали. Дальше я поехал в МФЦ. Оператор меня спрашивает: «У вас не прописана дочь?» Я ответил: «Нет». «А сколько ей лет?» — спрашивает милая женщина. «Шесть», — отвечаю я. Она продолжает: «Ну смотрите, если бы вы просрочили оформление прописки на три месяца, это вот такой штраф. Если на полгода, то такой штраф. А на шесть лет мы даже не знаем». (Смеется.) Так что вот такие мы родители. Но, думаю, Настя замечательно чувствует себя в съемном доме, где мы живем, пока в нашем идет ремонт, — здесь не нужна прописка.

Кристина: Ребенок вниманием не обделен. Гарик часто уходит на работу только в три часа дня, а я прихожу не поздно. Выходные мы всегда проводим вместе.

— *Берете Настю на съемки?*

Кристина: Когда Насте было полгода, я поехала вместе с ней в экспедицию на два месяца — в Карелию с фильмом «А зори здесь тихие...». Она несколько раз была на площадке, хотя вспоминает об этом, естественно, только по фотографиям. А недавно мы ездили на смену

Гарик: худи, Marc O'Polo; джинсы, Eigo (ГУМ); пальто, Brooks Brothers; кроссовки, VALLU. Кристина: свитер, Gerard Darel; джинсы, Claudie Pierlot; пальто, «Синер» («Снежная Королева»); ботинки, Proenza Schouler. Настя: свитер, Arc-en-ciel («Кенгуру»); юбка, Gucci (Детский ГУМ); трени, Burberry (Детский ГУМ); колготки, Calzedonia; ботинки, Gallucci

Кристина: свитер, Маје; юбка, Mango; пальто, Marc O'Polo; шляпа, Amor Fat; сапоги, Gianvito Rossi
Кристина: комбинезон, Pinko; пальто, Dorothee Schumacher. Настя: водолазка, Molo («Кенгуру»);
пальто, Ermogio Armani (Детский ГУМ)

«С появлением
Настя Гарик
очень изменился.
В нем появилось
столько нежности,
трогательности»



«Гусара» к Гарику. Ей понравился съемочный процесс, но удивило, зачем делать одно и то же по многу раз.

— **А на спектаклях ваших она была?**

— У меня есть только один спектакль, который можно смотреть всей семьей, — «Ревизор» в постановке Сергея Землянского. Он музыкальный, пластический, с большим количеством понятного юмора. Так что Настя легко и с удовольствием его посмотрела — это было ее первое посещение Театра Ермоловой в качестве зрителя.

— **Она понимает, что ее родители известные люди?**

Гарик: Нет, она знает, что ее папа в телевизоре. Но считает, что у всех так и это нормальное явление. Настя очень удивляется, когда со мной фотографируются посторонние люди.

— **Кристина, поздравляем с успешно прошедшей премьерой фильма «Текст» по роману Дмитрия Глуховского.**

— Спасибо. Да, это большое событие в моей творческой жизни. Глуховский — мировой автор, а его бестселлер «Текст» переведен на 35 языков. Я читала многие его произведения, и для меня было честью сыграть Нину в первой театральной постановке по этому роману. ▶



**«Настя знает,
что ее папа
в телевизоре.
Но считает,
что у всех так и
это нормальное
явление»**
/Гарик Харламов/

Затем появилась новость, что книгу экранизируют. Оказалось, что кастинг на роль Нины открыт, и я, безусловно, хотела попасть на пробы. Поиски актрисы на тот момент длились уже несколько месяцев, и режиссер Клим Шипенко пришел посмотреть спектакль. Но в тот день все шло не так: «летела» техника, ломался реквизит, с музыкой и светом были проблемы, мы с партнерами «сыпались». Спектакль — живой организм, и бывает так, что сегодня не идет. Монтажом, как в кино, спасти это нельзя. В общем, впечатления у Клима были, мягко говоря, не очень. И он попросил своего кастинг-директора на встречу с ним никого не звать из спектакля. Но моему настойчивому агенту после полутора месяцев переговоров удалось выбить пробы — дальше все уже зависело от меня. И скептически настроенный режиссер утвердил меня буквально после первой встречи.

— **В фильме вы появляетесь в основном только на видео в телефоне героя.**

— Да, это необычный опыт. Оператором сцен на телефон выступил мой партнер Ваня Янковский. Он даже в титрах указан так. Так что у всех актеров в этом фильме оператор-постановщик Андрей Иванов, а у меня — свой, актер Иван Янковский, который просто блестяще исполнил роль Петра Хазина.

— **Постельную сцену тоже на телефон снимали?**

— Да, конечно. Все отношения Нины и Пети запечатлены на видео в телефоне. Я вообще впервые в кино участвовала в постельной сцене. Это безумно трудно. Играть любовь в принципе непросто, а столь откровенные сцены — тем более. И на телефон оказалось гораздо сложнее: да, вокруг не было съемочной группы, которая могла бы смутить, но и кадр



Гарик: худи, Marc O'Polo; джинсы, Ego (ГУМ); пальто, Brooks Brothers; кроссовки, VALLU. Кристина: свитер, Gerard Darel; джинсы, Claudie Pigeot; пальто, «Сингар» («Снежная Королева»); ботинки, Proenza Schouler. Настя: свитер, Art-en-tel («Кенгуру»); юбка, Gucci (Детский ГУМ); тренч, Burberry (Детский ГУМ); колготки, Calzedonia; ботинки, Callucci



«Если дочка решит, что не может без сцены, я ее поддержу, но таскать по кастингам не буду» /Кристина Асмус/

был всего один. И с оператором договориться о том, чтобы он подобрал для тебя пристойные планы, было невозможно. Но в этом и состояли правила игры, таков закон жанра. Так что для меня фильм «Текст» — это серьезный вызов себе.

— А как к откровенным съемкам отнесся Гарик?

Кристина: Я очень переживала по этому поводу. Но, к счастью, Гарик с пониманием отнесся к тому, что эта роль требовала такой степени откровенности.

— Съемки в откровенных сценах породили очередную волну новостей о вашем разводе.

Кристина: На кинофестивале в Ялте, где мы представляли фильм, кто-то заметил, что у меня на пальце нет обручального кольца, — и пошло-поехало. А мы с Гариком кольца вообще не носим. Когда я вышла замуж, была беременна — в один момент кольцо стало мне мало, мы не могли его снять и разрезали. Потом купили новое, но его у меня украли. После этого решили больше не надевать.

Гарик: Это такая формальность! Будто никто в стране не знает, чей я муж. Кроме того, у меня аллергия на металлы, я даже ремень не могу носить долго.

— А эти слухи, домыслы о разводе не мешают вашему браку?

Гарик: Мы уже привыкли. Если я выкладываю в Instagram какой-нибудь пост с Батрутдиновым, сразу появляются новости, что мы тайно обручились в Германии, а Кристина и дочь — это способ прикрыть нашу многолетнюю «дружбу» с Тимуром.

Кристина: Не делай мне больно, пожалуйста. Мне тяжело это слушать. (Смеется.)

— Кристина, как относитесь к номерам Гарика в Comedy? Бывает, что вас задевает его юмор?

Кристина: На сцене не мой муж, а артист. Я смеюсь над его юмором вместе со всеми. Дома он совершенно другой человек.

Гарик: Ты бы не смогла жить со сценическим Гариком. Он дерзкий и невоспитанный.

Кристина: Воспитали бы. (Улыбается.)

Гарик: Видите, меня все время дрессируют. (Смеется.) А потом все спрашивают: «Почему у Харламова кличка Бульдог?» Вот поэтому.

— Кстати, у вас милый пес Брюс, и он совсем не бульдог, как многие могли бы ожидать.

Гарик: Порода называется басенджи. Еще у нас есть маленький американский той-фокстерьер Патрик, но сегодня он приболел. Патрик похож на Кристину: постоянно носится, бегаёт, что-то придумывает. А Брюс — абсолютная копия меня: вялый, медленный, любит лежать и смотреть на то, как его хозяин тоже лежит и играет в PlayStation.

— Раз мы заговорили о животных, предлагаю обсудить проблемы экологии...


Кристина: Это очень важная тема! Хорошо, что в последнее время забота об окружающей среде становится трендом. Главное, чтобы люди активнее переходили от слов к делу.

— Предпринимаете ли вы какие-то шаги, чтобы быть более «эко»?

Гарик: Стараемся покупать меньше продуктов в пластиковой упаковке. Было бы здорово, если бы количество пластика уменьшили на законодательном уровне. Жутко неприятно на прогулке где-нибудь в лесу наткнуться на бутылки из-под газировки или упаковки от чипсов.

— Что делаете со старой одеждой? И получается ли покупать меньше новой?

Кристина: Покупаю, но не очень много. Бренды нередко дарят или одалживают артистам одежду. То, что не ношу, стараюсь отдавать.

Гарик: Это не просто громкие слова. Круто, что такие изменения в стране происходят у нас на глазах. 

ТЕКСТ: АННА КАСЬЯНОВА
ФОТО: VOLYA MEDVEDEV

СТИЛЬ: МАРИЯ КОЛОСОВА
ПРОДЮСЕР: ОЛЬГА ЗАКАТОВА
МАКИЯЖ И ПРИЧЕСКИ: НАТАША БАХ
АССИСТЕНТ СТИЛИСТА: АЛИНА САЛИМОВА
АССИСТЕНТЫ ПРОДЮСЕРА: ЕЛИЗАВЕТА ГАРДЕР,
РАИСА ГЛУШКО

БЛАГОДАРИМ «AGALAROV ESTATE ОТЕЛЬ И СПА»
ЗА ПОМОЩЬ В ОРГАНИЗАЦИИ СЪЕМКИ

ЗИМА БЛИЗКО

ГДЕ ОТКРЫТЬ
ГОРНОЛЫЖНЫЙ
СЕЗОН

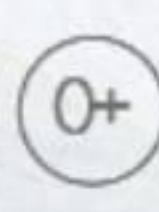


Если трассы Австрийских Альп уже изучены, а Пиренейские горы пройдены вдоль и поперек, пора присмотреться к нетривиальным направлениям зимнего отдыха и отправиться в Турцию.

Самая холодная точка на карте Турции, живописный курорт Эрзурум, каждый год привлекает сотни туристов. Заснеженные горы, безмятежные горячие источники, древняя история и природная красота — тут есть на что посмотреть вне зависимости от спортивных пристрастий.

Чтобы ощутить приятный хруст снега под ногами, не придется ехать далеко. Горнолыжный центр Паландокен находится в 5 километрах от центра города и 20 — от аэропорта. Удобный перелет из Москвы предлагает Turkish Airlines. Самый быстрый рейс — с пересадкой в Стамбуле — займет всего 6 часов. В комфортных самолетах Turkish Airlines время до встречи с белоснежными склонами Паландокена пролетит незаметно.

Широкую популярность курорт приобрел благодаря разнообразию трасс, общая протяженность которых достигает 40 км. Кататься в Паландокене понравится и новичкам (горнолыжным азам научат русскоговорящие инструктора), и опытным райдерам, ведь трассы рассчитаны на разные уровни подготовки, но все одинаково живописны. Всего их здесь 24. Трассы для гигантского слалома «Эджер» и «Каплыкая» пощекочут нервы любителям экстре-



РЕКЛАМА



ОБ УРОВНЕ ТРАСС ПАЛАНДОКЕНА ГОВОРИТ ТОТ ФАКТ, ЧТО ИМЕННО ЗДЕСЬ ПРОХОДЯТ ТРЕНИРОВКИ СБОРНОЙ ТУРЦИИ ПО ГОРНЫМ ЛЫЖАМ И СНОУБОРДУ. А В 2011 ГОДУ КУРОРТ ПРИНИМАЛ УНИВЕРСИАДУ



Отдыхать в Эрзуруме удобно всей семьей. Опцию «Все включено» поддерживает большинство отелей

мального вида спорта километровым перепадом высот. На них райдеров доставляют на вертолетах. Для остальных открыты 7 комфортабельных подъемников, расположенных рядом с отелями.

Отдыхать в Эрзуруме удобно всей семьей. Опцию «Все включено» поддерживает большинство отелей. Входит в нее не только проживание и питание, но и турецкая баня, бассейн, фитнес-центр и ски-пасс, что позволит ощутимо сэкономить семейный бюджет.

Среди достопримечательностей, которые стоит обязательно посетить, — старинное здание большой мечети

Чифте Минарели, построенной в 1179 году, городская цитадель, с которой открывается потрясающий вид на Эрзурум, рокочущий водопад с одноименным названием, впечатляющий 220-метровый мост Чобан-Деде и озеро Тортум с крутыми берегами.

Живописными видами можно насладиться во время сплава по горной реке Чорух. А после заглянуть на термальные источники. Бассейны с минеральной водой и грязью, в составе которой содержится сера и уран, находятся в 60 километрах от Эрзурума. Местные жители уверяют, что целебные воды помогают снять напряжение и расслабиться.

«Большее всего на свете я верю в спорт и здоровое питание», — обычно сообщает журналистам Арнольд Шварценеггер, а после хитро подмигивает, угощает всех брауни и закуривает сигару. 72-летний актер полон противоречий. Пережил две операции на сердце, но в любимом тренажерном зале в Лос-Анджелесе превышает все нормы по количеству отжиманий. Когда-то обеспечивал соблюдение законов в Калифорнии, а теперь нарушает их, гоня по штату на красный свет на байке. Сетует, что он уже совсем старик, а после берется за новые инициативы, будь то вечеринка по случаю собственного дня рождения в стиле Октоберфеста или очередное кино, с энергией сверхмощного робота T-800.

Если говорить о последнем: в новой картине «Терминатор: Темные судьбы» (в российском прокате с 31 октября) он вновь появится в роли на лицо сурового, но доброго внутри искусственного разума этой модели, а с экрана наверняка прозвучит легендарное «I'll be back». Это возвращение — отличный повод вспомнить другие цитаты Шварценеггера, который и сегодня живет так, словно в запасе у него несколько десятков жизней.

СУПЕРМАШИНА

«Мою судьбу всегда вершила моя уверенность в себе. Ведь даже в «Терминатор» меня поначалу звали на роль защитника Сары Коннор — Кайла Риза, но я сумел обернуть все в свою сторону. На пробах прочел режиссеру Джеймсу Кэмерону целый трактат о том, как важно, чтобы робот Терминатор не моргал и не смотрел на ружье, когда его заряжает. Под конец Джеймс махнул на меня рукой: «Черт возьми, парень, да ты знаешь этого героя лучше, чем я! Будет тебе Терминатор». Единственный раз, когда Кэмерону удалось заткнуть мне рот, относится к знаменитой фразе «I'll be back». Мне казалось, что правильнее произнести ее без сокращений — «I will be back», но Джеймс вспылал и наорал на

АРНОЛЬД ШВАРЦЕНЕГГЕР

Актер и бодибилдер, губернатор и терминатор, экоактивист и просто «железный Арни» — даже на восьмом десятке лет он не готов сказать своей бурной деятельности «hasta la vista»

«Я совсем не любитель посоперничать — просто знайте, что вам все равно никогда не опередить меня»

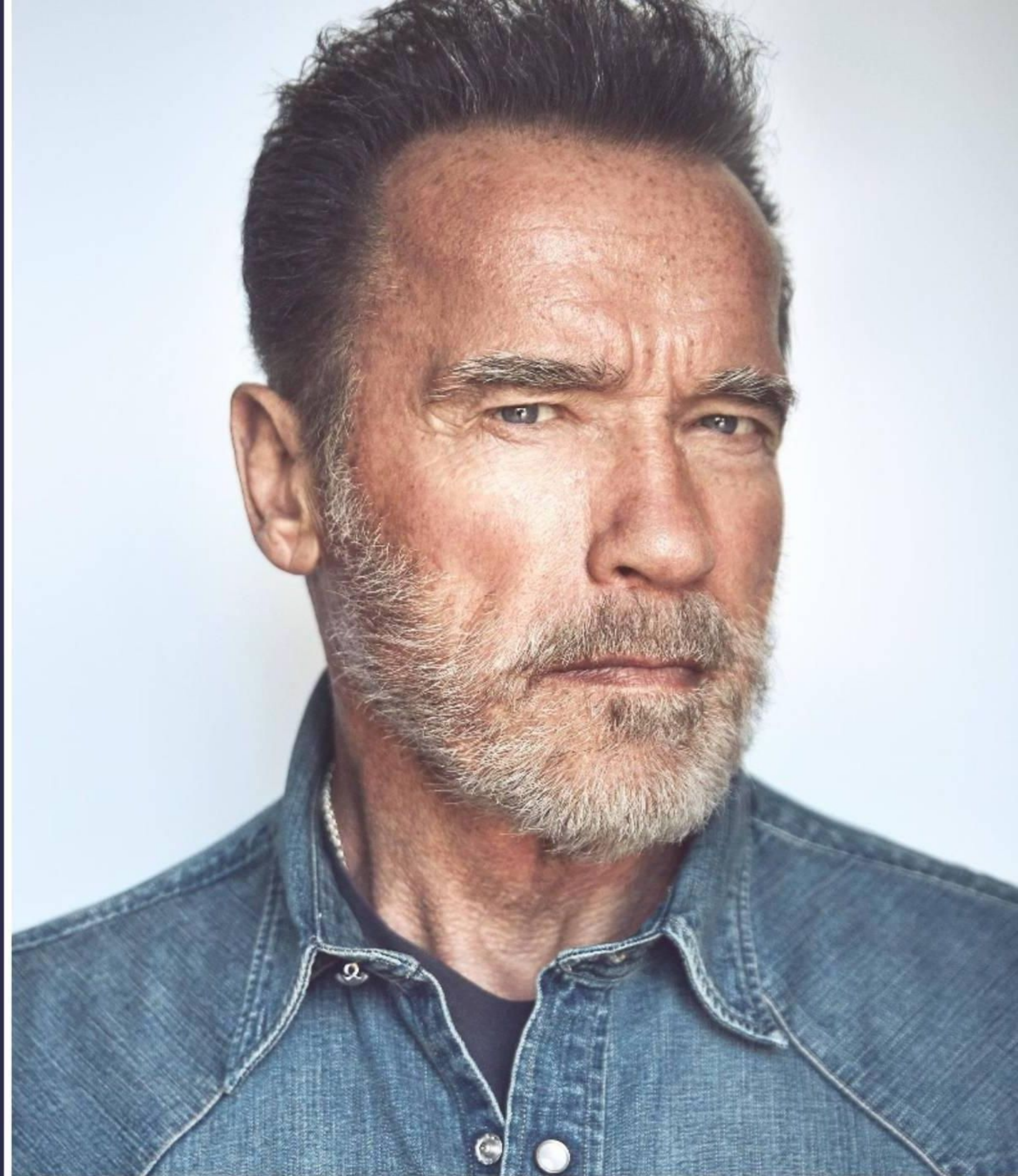
меня: «Сценарист и режиссер тут я, а ты просто произносишь слова!» Так родилась одна из самых знаковых реплик в истории кино».

ДРУГ

«Я знаю Джеймса Кэмерона с 1983 года, и с первой же встречи мы с ним стали лучшими друзьями. Секрет таких взаимоотношений в том, что мы просто два пацана, которые в восторге от одних и тех же вещей. Оба коллекционируем клинки и можем часами обсуждать, чем одно крепление ножа отличается от другого. Еще обожаем самурайские мечи... Но бог с ним, с оружием, — наши мотоциклы! После каждого съемочного дня первого «Терминатора» — а заканчивались они поздно вечером или глубоко за полночь — мы запрыгивали на байки и ехали встречать рассвет. С тех пор мы с Джеймсом каждые выходные гоняем на своих старых Harley-Davidson. Мой «железный конь» — как раз подарок Кэмерона на день рождения. Этому байку около 30 лет, а нашей дружбе — и того больше».

ИММИГРАНТ

«В 60-е годы я приехал в США, не имея за душой ничего, кроме амбиций и мускулов. Каким складом характера надо обладать, чтобы уехать от всего, что связывало тебя с родиной? Наверное, таким же спартанским, как у меня. Отец (Густав Шварценеггер —

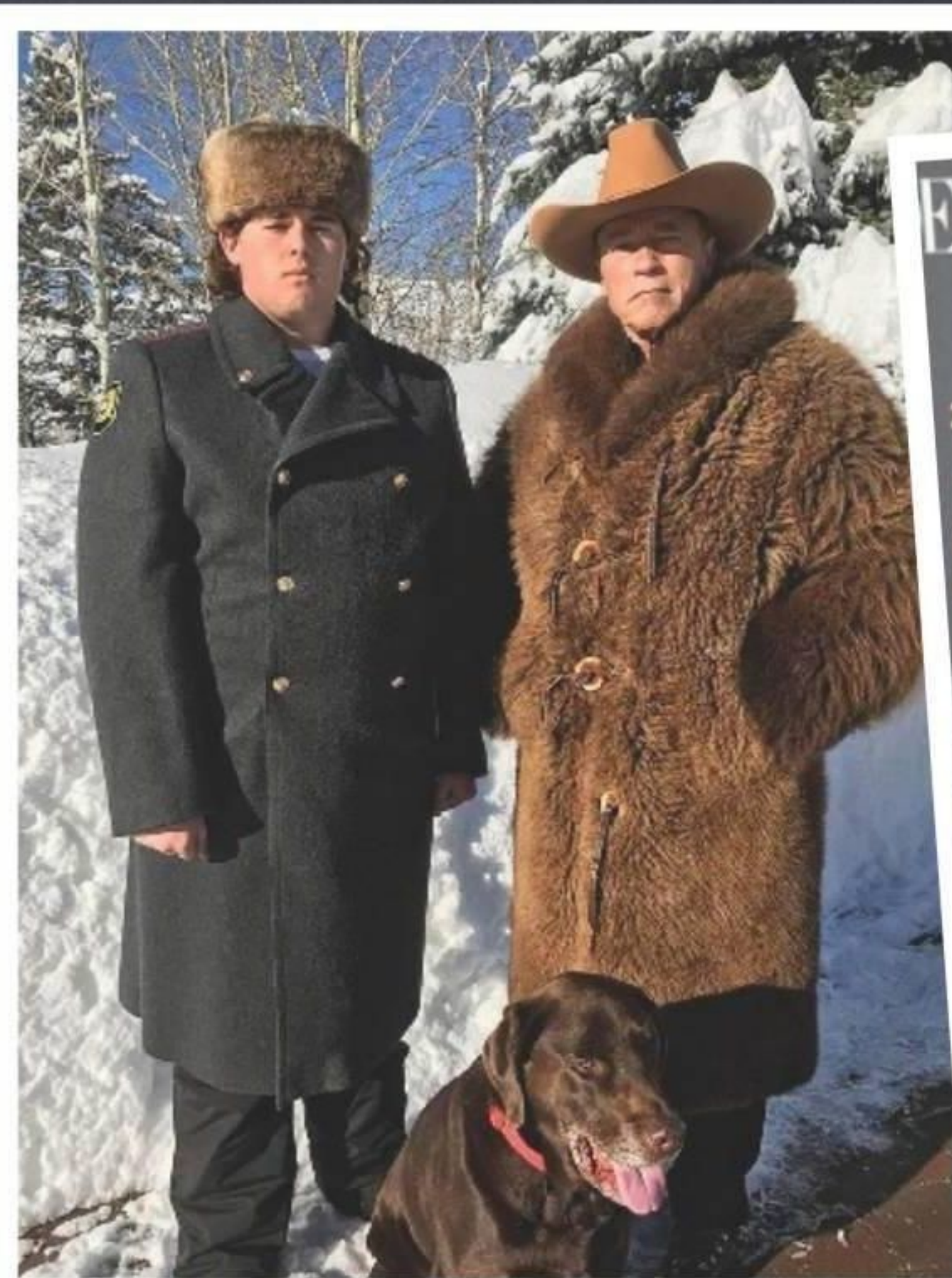


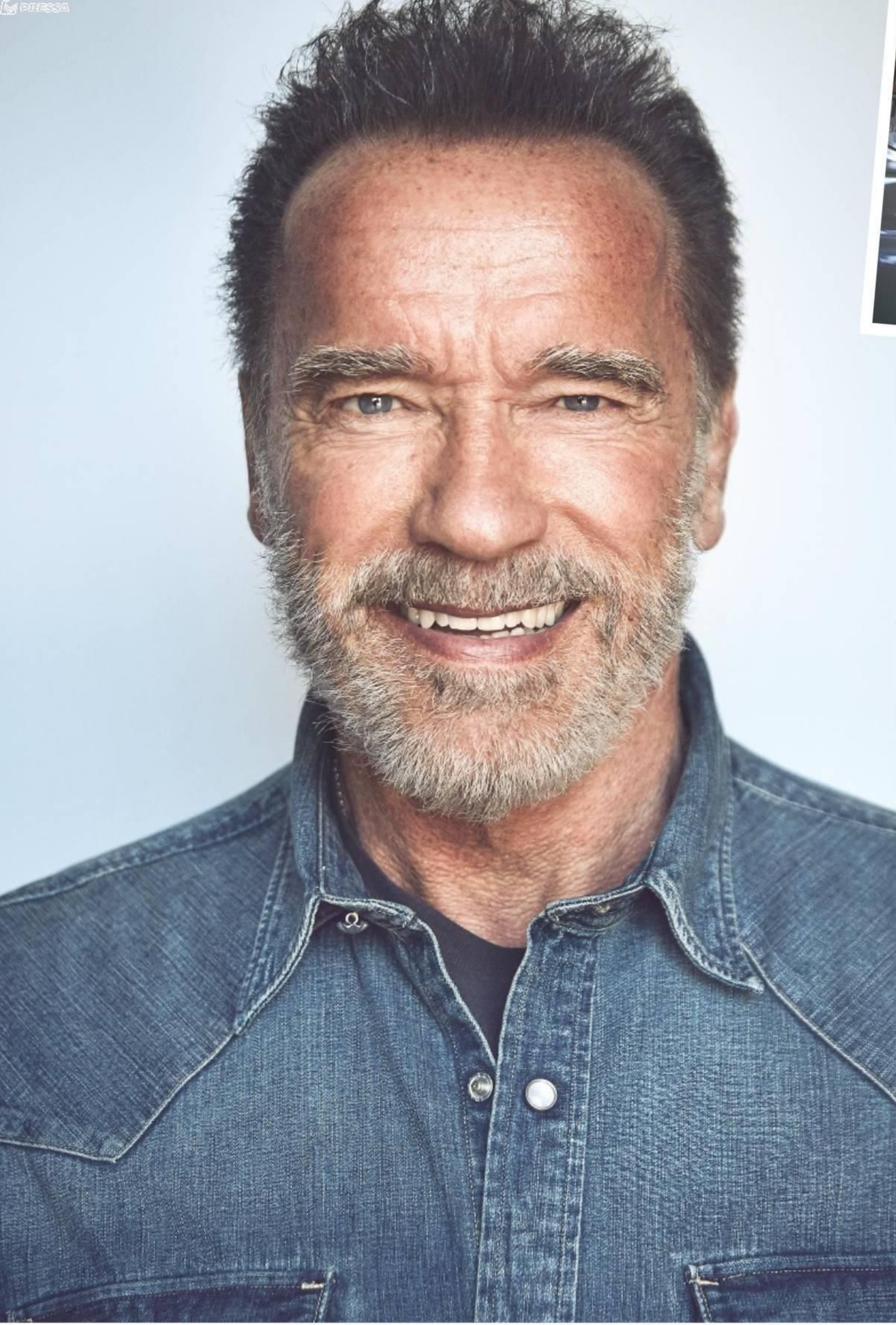
Рождение внебрачного сына (на фото внизу слева — 22-летний Джозеф с отцом) от домработницы и разрыв с женой Марией Шрайвер немного пошатнули образ «железного Арни». Кстати, актер до сих пор не завершил развод с супругой, что не мешает ему уже семь лет встречаться с физиотерапевтом Хизер Миллиган (на фото внизу)

военный в отставке. — *Ред.*) держал меня в ежовых рукавицах: только после серии отжиманий и выпадов я мог заслужить завтрак, то и дело получал от родителя оплеухи, а зимой должен был носить домой воду из колодца, даже когда снега было по колено. Без лишней скромности скажу, что другого такого парня среди иммигрантов не было и не будет. В Америке я смог добиться всего, о чем мечтал, потому что меня подстегивал лучший мотиватор — страх возвращения обратно. Даже сейчас мне часто снится один и тот же кошмар: что я просыпаюсь в родном австрийском городке Таль и иду на обычную работу. И жизни, той прекрасной жизни, которую я прожил, не существует. А потом я просыпаюсь по настоящему и улыбаюсь новому дню».

ОТЕЦ

«Я немало напортачил в прошлом и сделал больно женщине, которая поддерживала меня больше всех (в 2011 году Шварценеггер расстался с супругой Марией Шрайвер из-за интрижки с домработницей, в результате которой родился его внебрачный сын Джозеф. — *Ред.*). Но концентрироваться на боли не хочу — прошлого все равно не изменишь. Куда важнее стараться сделать лучше свое будущее и быть хорошим отцом своим детям. ▶





Картина «Терминатор: Темные судьбы» станет продолжением блокбастера Джеймса Кэмерона 1991 года «Терминатор 2: Судный день». К актрисам Наталии Рейес, Маккензи Дэвис и Линде Хэмилтон (на нижнем фото) в картине присоединится и Арнольд Шварценеггер

Я смотрю на пятерых взрослых людей, которые появились на свет благодаря мне, и вижу, что у каждого своя чудесная жизнь. Если раньше я заботился о них, то теперь уже эти ребята приходят ко мне в больницу после операций. Вообще, дети — лучшее лекарство от смерти. После клонирования, конечно. (Смеется.) Именно благодаря им мы продолжаем жизнь. Черт возьми, да они даже лучше клонов!»

ЭКОВОИН

«Если бы я стал настоящим Терминатором и смог вернуться в прошлое, чтобы предотвратить апокалипсис, то предложил бы нашим предшественникам перестать выкачивать из планеты газ и нефть. Seriously, задумайся мы об этом на 100 лет раньше — не находились бы сейчас в эпицентре экологи-

ческой катастрофы. Возможно, я слишком наивен, когда поддерживаю экоинициативы и предлагаю думать о том, что случится через 20 лет, людям, которые не уверены и в завтрашнем дне. Но мы все перешли точку невозврата — нам давно пора начать бороться за будущее Земли. И Терминатор при таком раскладе перейдет в стан «зеленых».

(НЕ)ПРЕЗИДЕНТ

«В день моей инаугурации (Шварценеггер занял пост губернатора Калифорнии в 2003 году. — *Ред.*) я разговаривал с двумя знакомыми из политического мира. И оба сказали: «Наслаждайся сегодняшним днем, потому что это последний раз, когда твоя работа будет приносить тебе радость». Очень скоро я понял, что они были правы. Ты думаешь, что будешь бороться с несправедливо-

стью, но на пути твоей борьбы встает столько препятствий в виде волокиты и халатности, что ты начинаешь сходить с ума. Подпишешь закон в пользу учеников — разозлятся учителя, защитишь преподавателей — расสวิрепеют уже подростки. И в этом и состоит вся политика. Устал ли я за те семь с лишним лет, что был на посту? Да я просто озверел за это время и ни разу не брал отпуск! Хотел бы я вернуться обратно? Еще бы! Меня весьма манит президентское кресло».

И ТАНКИСТ

«В 18 лет я пошел служить в австрийскую армию и считался там отменным танкистом. Просто я никогда не оспаривал приказы командира проехать по тонкому льду и бесстрашно пер напролом. Спустя годы я решил выкупить тот самый свой служебный танк — модель 1951 года M-47 Patton. Понадобилось подключить Вооруженные силы Австрии, правительство США (танк был американским) и моего друга Дика Чейни, а также заплатить 20 тысяч долларов — и эта машина стала моей. Я перевез ее поближе к своему дому в Лос-Анджелесе и использую в благих целях. А если точнее — просто крушу и ломаю все, что вздумается, и приглашаю школьников из неблагополучных семей посмотреть на это — разумеется, при условии, что они перестанут прогуливать занятия. Так мой танк обрел новую жизнь, а американские школьники — новый стимул к учебе».

ПОДГОТОВИЛА: ВЕРОНИКА ЧУГУНКИНА

ЛИНДА
ХЭМИЛТОН

АРНОЛЬД
ШВАРЦЕНЕГЕР

МАККЕНЗИ
ДЭВИС

НАТАЛИЯ
РЕЙЕС

ПРОДЮСЕР **ДЖЕЙМС КЭМЕРОН** ВОЗВРАЩАЕТСЯ
ОТ **ТИМА МИЛЛЕРА**, РЕЖИССЕРА "ДЭДПУЛА"

ТЕРМИНАТОР

ТЁМНЫЕ СУДЬБЫ

В КИНО С 31 ОКТЯБРЯ

16+

SKYDANCE



РЕКЛАМА

СТС **20:00** **КАЖДУЮ**
ПЯТНИЦУ
С 1 НОЯБРЯ



РУССКИЕ
НЕ
СМЕЮТСЯ

РЕКЛАМА. СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СММ
ЭЛ № ФС 77 - 72433 ОТ 05 МАРТА 2018 Г.

СТС.RU

16+

LIFESTYLE

◦ НОВОСТИ ◦ МОДА ◦ СТИЛЬ ◦ КРАСОТА ◦ СТОИТ ПОПРОБОВАТЬ ◦ ГОРОСКОП ◦

HELLO!



Гардероб звезды:

КЕЙТ БЛАНШЕТТ более 10 лет является экоактивисткой. Ее любовь к природе находит отражение не только в поддержке «зеленых» инициатив, но и в выборе образов. Натуральные материалы, естественная палитра и лаконичные формы идеально подчеркивают красоту актрисы. Берем на заметку такой осознанный подход ко всему. 📌

1. ПАРФЮМЕРНАЯ ВОДА DELICE DE LA VIE, MONART PARFUMS, 100 МЛ, 14 130 РУБ. 2. ШЛЯПА, RAG & BONE, 7990 РУБ. 3. БЛУЗКА, PAUL&JOE SISTER, 14 220 РУБ. 4. БИОАРМИРУЮЩИЙ АНТИВОЗРАСТНОЙ НОЧНОЙ КРЕМ ДЛЯ ЛИЦА, ШЕИ И ОБЛАСТИ ДЕКОЛЬТЕ, MEZOLUX, LIBREDERM, 2678 РУБ. 5. РЕМЕнь, MARKS & SPENCER, 1399 РУБ. 6. ЧАСЫ, OMEGA, ЦЕНА ПО ЗАПРОСУ. 7. СУМКА, LANCEL, 59 730 РУБ. 8. КОЛЬЦО, DE GRISOGONO, ЦЕНА ПО ЗАПРОСУ. 9. ТУФЛИ, GEOX, 13 990 РУБ. 10. БРЮКИ, LESYANEBO (AIZEL.RU), 35 000 РУБ. 11. ПОМАДА ДЛЯ БРОВЕЙ, EVELINE COSMETICS, 319 РУБ.

ВЕЩЬ НЕДЕЛИ

ТУФЛИ С АКЦЕНТОМ
НА КАБЛУК



PHILIPP PLEIN,
110 000 РУБ.

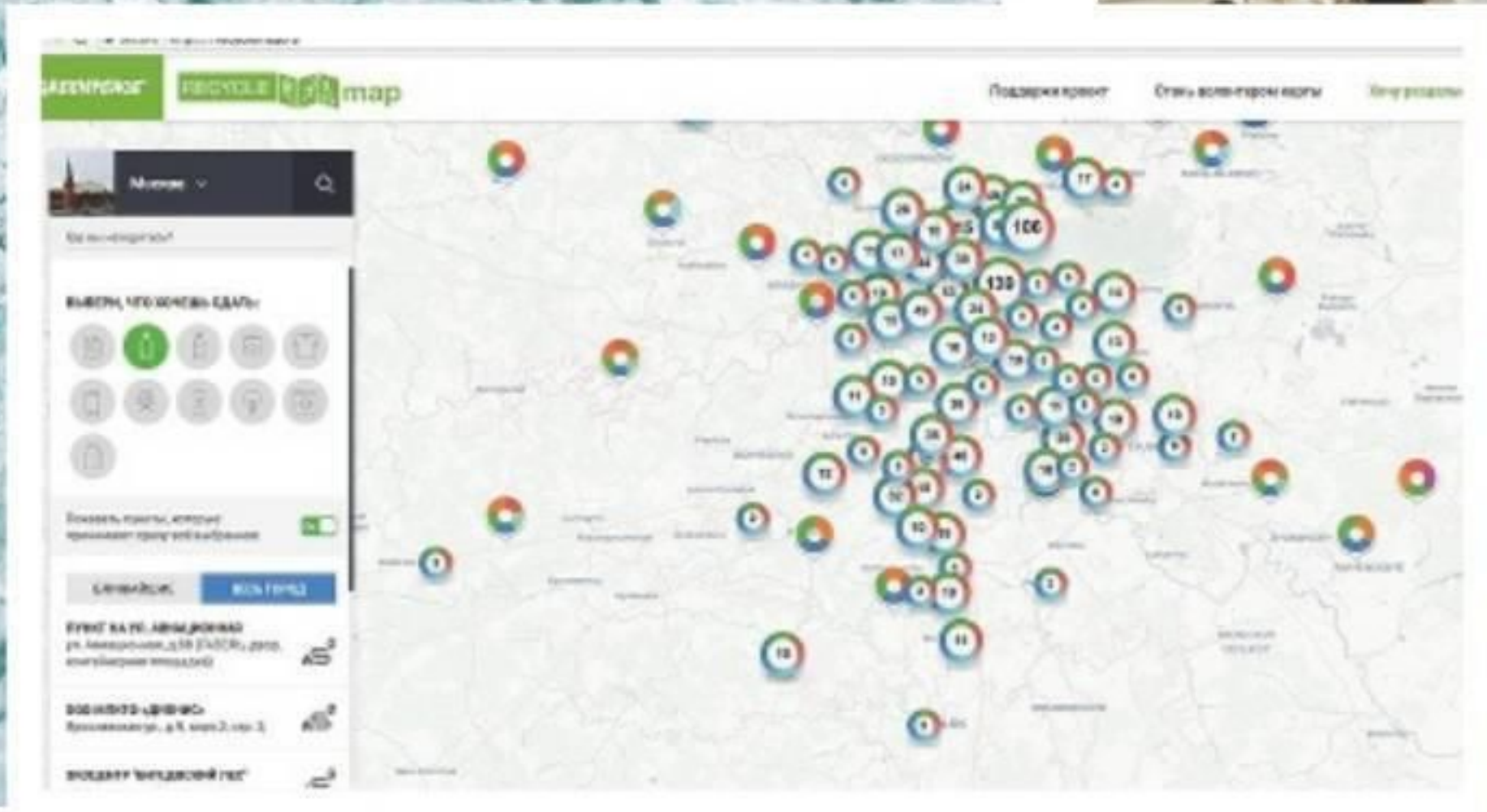


BURBERRY,
59 000 РУБ.



PATRIZIA PEPE,
17 670 РУБ.

1 Разделять МУСОР



Одна из главных экологических проблем современного общества — образование большого количества отходов. Во всем мире их стремятся не выбрасывать на свалки, где они будут разлагаться и загрязнять окружающую среду, а перерабатывать в энергию или вторичное сырье. Бумагу, картон, стеклянную тару, пластиковые бутылки и многое другое можно и нужно перерабатывать, чтобы изготовить из них новые предметы. Главное — знать, какие отходы куда сдавать. Например, сбором крышечек от пластиковых бутылок занимается проект «Добрые крышечки», а батарейки и ртутные лампы можно сдать в магазинах IKEA, «Леруа Мерлен» и «Глобус». Подробную информацию о различных пунктах сбора можно найти на Resyclemap — самой известной карте раздельного сбора отходов в стране, созданной Greenpeace России.



5 простых способов

ЖИТЬ ЗДОРОВО

Философия Zero Waste и ответственное потребление — это не просто дань моде, а необходимые меры для решения экологических проблем в мире. Что же каждый из нас может сделать для сохранения природы?

2 Правильно утилизировать ГАДЖЕТЫ

Гаджеты мы вынесли в отдельный пункт. Их особенно важно правильно утилизировать, потому что в них содержится огромное количество токсичных веществ, которые, попадая на свалки, отравляют воздух, почву и грунтовые воды. В России переработкой электронных отходов занимается комплекс из трех заводов, управляемый АО «Корпорация Экополис», эффективность утилизации оценивается в 95 процентов от входящего объема техники.

«В нашей стране инфраструктура по сбору электронных отходов только формируется. В Москве появляются первые специализированные контейнеры. Адреса, по которым они расположены, можно найти на сайте Ecopoliscorp.com или на Resyclemap. Также мы участвуем во временных акциях по сбору электронных отходов в рамках фестиваля Ecoweekend и программы «ЭлектроОсень», — рассказывает Александр Шадюк, первый заместитель генерального директора АО «Корпорация Экополис».



Разноцветные упаковки, постоянное обновление гаджетов и модных коллекций одежды — маркетологи не дремлют и предлагают нам продукцию на любой вкус и кошелек. Но что будет со всеми этими предметами после того, как они отслужат свой срок? И как все это повлияет на экологию? Такие вопросы все чаще задают себе люди по всему миру. Если это волнует и вас, поздравляем — вы сделали первый шаг к ответственному потреблению! А чтобы окончательно ступить на этот важный для экологии путь, следуйте нескольким простым правилам.

ОСНОВНАЯ ИДЕЯ ФИЛОСОФИИ ZERO WASTE — МАКСИМАЛЬНО СНИЗИТЬ ОБРАЗОВАНИЕ МУСОРА

Вещи из переработанных материалов сегодня в тренде во всем мире. Ведущие мировые бренды — Prada, Gucci, Nike, adidas — выпускают одежду, обувь и аксессуары из вторсырья. Не отстают от них и российские дизайнеры. Например, Ольга Глаголева для своего бренда одежды GO Authentic использует ткани из переработанного пластика, а Галина Ларина при создании аксессуаров, предметов одежды и интерьера марки Plasticdoom — полиэтиленовые пакеты. В свою очередь, петербургские бренды Arny Praht и Polyarus разработали лимитированную коллекцию сумок-шопперов из рекламных баннеров, а промышленный дизайнер Буляш Тодаева из переработанного пластика создает самые разнообразные предметы: табуреты, ремни, кепки и скульптурные инсталляции.

**Использовать
вещи из
ВТОРСЫРЬЯ**

**4
Экономить
РЕСУРСЫ**



Закрывайте кран, если не используете воду. Стиральную и посудомоечные машины включайте только при полной загрузке. Поменьше времени проводите в душе. Не забывайте гасить свет, выходя из помещения. Применяйте специальные зарядные устройства и панели на солнечных батареях. Сделать все вышеперечисленное может каждый, тут не требуется особенных усилий. При этом экономия ресурсов — один из самых важных пунктов экологичного стиля жизни.

3



МОЙ МАНИФЕСТ

1. Создать
2. Не хамить
3. Уважать окружающую среду
4. Любить себя и других, как себя
5. Рационально использовать ресурс
6. Не поддаваться пропаганде и маркетингу
7. Изучать вопрос, используя несколько источников
8. Покупать продукты компаний, поддерживающих экосистему

**Потреблять
РАЗУМНО**

5

Основная идея философии Zero Waste — максимально снизить образование мусора. Для этого можно пользоваться товарами с длительным сроком службы, отказаться от целлофановых пакетов и одноразовой посуды. Если же у вас есть ненужные вещи в хорошем состоянии, то их не стоит выбрасывать, ведь они могут кому-то пригодиться. Брюки, пальто, сумки, посуду, мебель можно отдать на благотворительность, обратившись в фонды напрямую. Кроме того, вещи в хорошем состоянии можно выставить на площадке «Один+1» (сайт — 1p1.io). Там можно продать или купить все что душе угодно, а вырученные средства пойдут в выбранный вами фонд. «Один+1» сотрудничает только с известными и проверенными благотворительными организациями.

В линейке
экодубленок Geox
найдутся
и классические
модели прямого кроя,
и укороченные,
напоминающие
экипировку пилотов

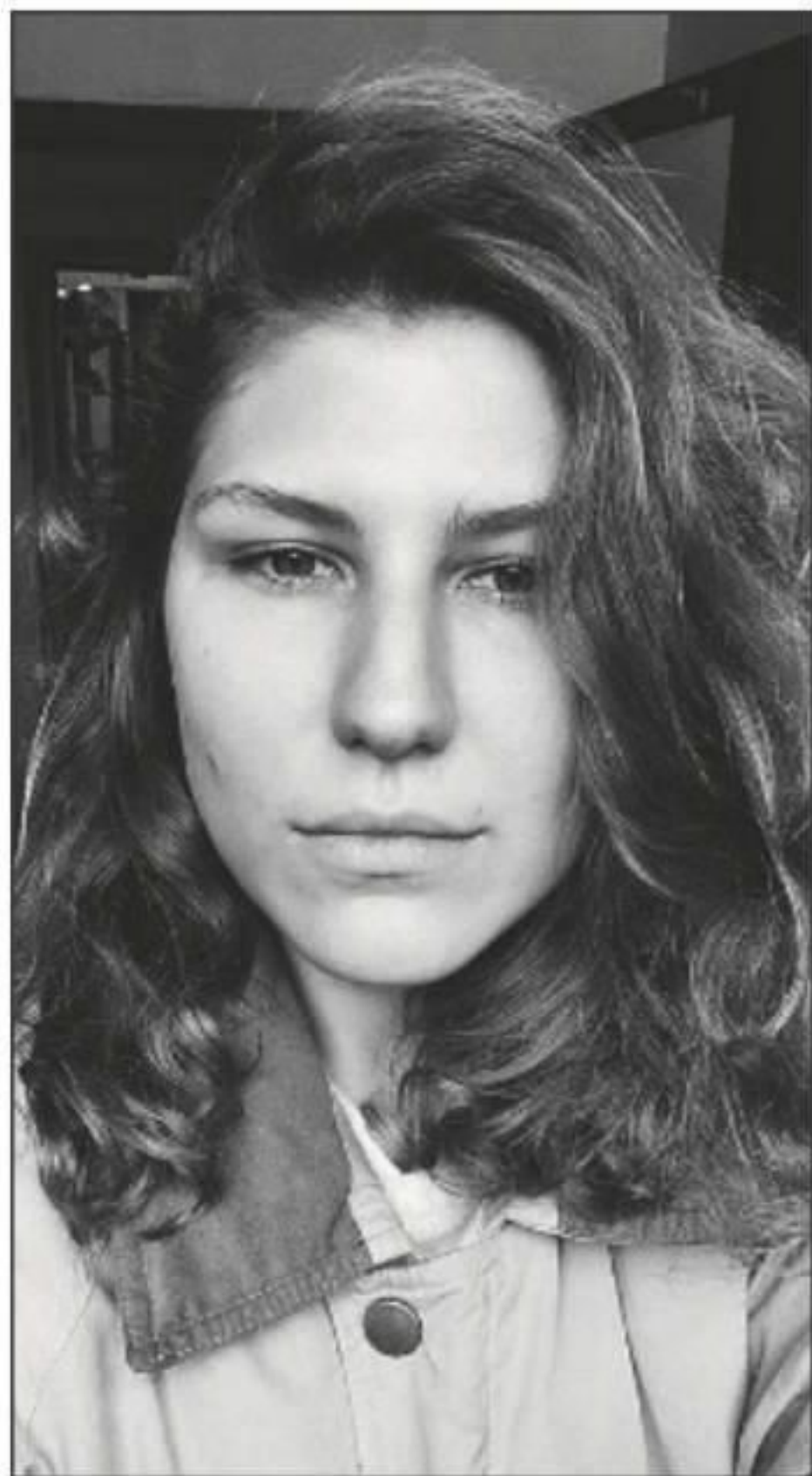


ТЕПЛАЯ КОМПАНИЯ

*О том, как встречать холода не только красиво,
но и экологично, знают дизайнеры и технологи
итальянского бренда Geox*

Косенне-зимнему сезону в наших широтах приходится готовиться как к началу военных действий. Самые распространенные варианты на минусовую температуру — шубу, дубленку и пуховик — чаще всего сложно назвать экологичными. Но прогресс на месте не стоит. В компании Geox, название которой образовано от греческого geo («земля») и литеры X, символизирующей новые технологии, нашлось сразу несколько этичных и актуальных предложений для тех, кто выбирает путь ответственного потребления. При производстве верхней одежды марка отказалась от использования натурального меха. Абсолютный хит бренда — двусторонние дубленки, напоминающие стильную экипировку пилотов. Они выполнены из экологичного материала с односторонним ламинированием. Носить такие можно по-разному: и как классическое меховое пальто, и как кожаную дубленку.

Большая часть пуховиков Geox шьется с утеплителем EWARM — это инновационный материал, созданный из переработанных пластиковых бутылок. Он подлежит повторной переработке. При этом защитить от отрицательных температур способен не хуже, чем пресловутый состав «пух — перо».



**ОЛЬГА ГЛАГОЛЕВА,
СОЗДАТЕЛЬНИЦА АТЕЛЬЕ
GO AUTHENTIC
И ЭКОАКТИВИСТКА, О ТОМ,
КАК СДЕЛАТЬ
ГАРДЕРОБ «ЗЕЛЕНЫМ»**

ЛОКАЛИЗАЦИЯ

Обращайте внимание на местные бренды. Например, московская марка LES' by Lesya Paramonova изготавливает вещи локально и использует преимущественно натуральные материалы.

Петербургский бренд сознательной моды NNedre отшивает на собственном производстве базовые костюмы, пальто, свитера на каждый день. Если же вы хотите стопроцентно экологичную вещь, сделанную по вашим меркам, обратитесь к нам, в ателье GO Authentic. Мы вместе придумаем концепцию и реализуем ее, используя органические или переработанные материалы, ткани, окрашенные натуральными пигментами, и даже ручную вышивку.

МИНИМАЛИЗАЦИЯ

«Buy less, choose well, make it last!» — знаменитая фраза Вивьен Вествуд описывает прекрасный вариант взаимодействия с одеждой: покупать реже, но лучшее. Важно, чтобы вещь служила вам как минимум несколько сезонов. Старайтесь формировать гардероб, который идеально подходит именно вам, вашему роду деятельности и досугу, избегайте случайных покупок.



**«СТАРАЙТЕСЬ СДАВАТЬ
ВЕЩИ, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ
НЕ НУЖНЫ, В CHARITY SHOP ИЛИ
КОМИССИОННЫЕ МАГАЗИНЫ,
НАПРИМЕР «ДАМСКОЕ СЧАСТЬЕ»
НА МАЯКОВСКОЙ ИЛИ
SECOND FRIEND STORE»**

/ОЛЬГА ГЛАГОЛЕВА/

В своей «зеленой» стратегии Geox последователен: 100 процентов электроэнергии, потребляемой брендом при производстве одежды и обуви, вырабатывается из возобновляемых источников. Кроме того, в конце 2014 года компания заменила все лампочки в своем дистрибуционном центре на LED, что сократило расход электроэнергии более чем в два раза. А еще материал, используемый для изготовления подошв обуви Geox, производится с обязательным добавлением переработанного сырья. Также под патронажем компании идет постоянная высадка деревьев на Гаити — зеленые насаждения уже занимают площадь полтора гектара.



ДУБЛЕНКА,
GEOX,
22 880 РУБ.



ПУХОВИК,
GEOX,
17 770 РУБ.

ПАЛЬТО, GEOX,
24 330 РУБ.



Бренд: F_WD в ЦУМе

Можно ли сделать обувь из пластика, выловленного в Мировом океане? Легко, учитывая то, что его там 150 миллионов тонн. Обувать нас экологично получается у бренда F_WD, который с осени представлен в московском ЦУМе и петербургском ДЛТ. Любовь к неоновым оттенкам, графическим элементам и громким надписям у создателей марки в крови: раньше они работали на Off-White и Saint Laurent.

ОБЪЕКТ: ЧАСЫ TAG HEUER AQUARACER

Произведения часового искусства от компании TAG Heuer — новинки из линейки Aquaracer — выглядят как экоманифест. Часы с «органическим» зеленым циферблатом представлены в двух размерах: мужская модель получила корпус диаметром 43 мм и фирменный автоматический калибр № 5; женская модель (корпус — 32 мм) украшена бриллиантами, стрелки в ней двигаются с помощью кварцевого механизма.



ЭЛЕМЕНТ: ОРГАНИЧЕСКИЙ ХЛОПОК ОТ WOMEN'S SECRET

Разработка коллекции нижнего белья Honest — важный шаг бренда Women's secret на пути к охране природы. Для создания всех комплектов этой уютной линейки используется только натуральный хлопок. Он выращивается в почве, богатой природными компонентами, в соответствии с экостандартами.

ЭКОЛИНЕЙКА: R[ECO]NSIDER OT SPRINGFIELD

За время существования инициативы R[ECO]NSIDER компания Springfield выпустила около 5,5 миллиона предметов одежды из натуральных и переработанных волокон. Этой осенью линейка бренда с пометкой [ECO] пополнилась вельветовыми куртками, верхней одеждой с наполнителем из переработанного полиэстера и футболками с лого журнала National Geographic.

FASHION NEWS

Главные события, открытия, покупки и находки недели — в модном дайджесте HELLO!





ПРОИЗВОДСТВО: JOHN HARDY

Главные принципы этичного производства ювелирного бренда John Hardy — использование 100%-но восстановленного серебра, посадка саженцев бамбука для компенсации выбросов углекислого газа на острове Нуса-Пенида, где находится центр художественного ремесла и дизайна марки, и сохранение традиционных балийских методов создания украшений.



Рекламная кампания: альпаки и Andy Wolf

Ферма для выращивания альпак в австрийском регионе Штирия стала декорацией для съемки рекламной кампании Andy Wolf, которая демонстрирует ответственный подход к ресурсам и кадровой политике. Марка работает по принципу локализации и экологичного производства. Все очки местные работники изготавливают вручную.



ИНИЦИАТИВА: ЭТИЧНОЕ ЗОЛОТО ОТ CHOPARD

Гравировка Fairmined на ювелирных украшениях Chopard говорит о том, что компания создает их только из этичного золота. Этичным, по определению бренда, является материал, приобретенный у ответственных поставщиков, которые работают по строгим международным экостандартам.



КОЛЛАБОРАЦИЯ: ЛЮСИЯ ХЕФФЕРНАН И PINKO

Эстетику своих картин художница и зоозащитница Люсия Хеффернан перенесла на одежду и аксессуары Pinko. Она объединяет миры сказки и кинематографа с животным: кошка у нее — Холли Голайтли из фильма «Завтрак у Тиффани», а мышка — Красная Шапочка. Все творчество — максимально экоответственное: так, сумки Love Puff Bag производятся из материала, полученного путем переработки 21 пластиковой бутылки.

Тенденция: резиновые сапоги

На каблуках, с шипами и шнуровками — резиновые сапоги можно назвать экологичной обувью, если, конечно, после окончания носки их правильно утилизировать.



CHLOE



CROCS



STELLA
MCCARTNEY
X HUNTER



VALENTINO



Кажется, что косметика — это мелочь, а небольшой тюбик — капля в море. Это не так: в том числе из-за beauty-баночек есть шанс, что к 2050 году количество пластика в мировом океане превысит количество рыбы. Помочь природе можно несколькими способами: сократить потребление косметики, выбирая универсальные продукты, избегать некоторых токсичных для природы компонентов и искать средства в перерабатываемой упаковке. Давайте разберемся.

Как спасти планету, покупая косметику? HELLO! разбирается в тонкостях составов, упаковки и сертификации

ЗЕЛЕНЫЙ СВЕТ

МИКРОПЛАСТИК И ХИМИЯ В КОСМЕТИКЕ

В состав экологичной косметики на самом деле входят не только натуральные компоненты. Спирты, силиконы, сульфаты и парабены никак не влияют на загрязнение природы. Более того, вся косметика по своей сути — это химия. Каждый компонент выполняет определенную задачу в том или ином продукте. Например, сульфаты образуют пену в очищающих средствах, а спирт может быть и эмульгатором, и загустителем, и растворителем, и консервантом. Стопроцентно натуральный состав косметики — стопроцентный маркетинг. Каких ингредиентов избегать — решать потребителю.

Другое дело — пластик и нефтепродукты: это основные источники загрязнения природы. Так называемый микропластик может содержаться в скрабах, выполняя роль отшелушивающего компонента. Еще один вид микропластика — блестки. Их получают из алюминия и полиэтилентерефталата, который вообще не разлагается. Однако уже появился биоразлагаемый

глиттер, на основе которого создают продукты марки Eco Glitter Fun и Bioglitter.

Что касается нефтепродуктов, то при помощи различных способов переработки получают вазелин (vaselinum, paraffinum unguinosum, petrolatum), минеральное масло (liquid paraffin, paraffin oil, petrolatum liquid, petroleum oil, white mineral oil, mineral oil), парафин (paraffin oil, paraffinum liquidum). Отказаться от этих компонентов очень легко, потому что многие марки исключают их из составов, ведь нефтепродукты накапливаются в почве.

Вредны для природы, а точнее для коралловых рифов, и солнцезащитные компоненты оксибензон (oxybenzone) и октиноксат (octinoxate), которые

Многие популярные эcobренды — дело рук знаменитостей: например, у Джессики Альбы есть марка органической косметики Honest Beauty, у Гвинет Пэлтроу — проект о здоровом образе жизни Goop



Джессика Альба



Гвинет Пэлтроу

ЭКОЛОГИЧНАЯ КОСМЕТИКА НЕ ОЗНАЧАЕТ НАЛИЧИЕ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО НАТУРАЛЬНОГО СОСТАВА

но чаще всего он говорит о том, что в составе есть ингредиенты, выращенные в благоприятных для окружающей среды условиях без использования агрессивных химических удобрений. Самые популярные сертификаты — BDIH, Ecocert, ICEA, Soil Association, Natrue, COSMOS. Их обозначения не всегда помещают на упаковке, лучше проверять на сайте марки. Animal-friendly-сертификат — это изображение кролика или слова cruelty-free.

ЦИФРЫ НА УПАКОВКЕ И ЭКОЛОГИЧНОСТЬ

Самое главное в осознанном beauty-потреблении — это не просто сортировка банок и их сдача на переработку, а правильное чтение цифр. Пустую тару можно относить в пункты приема Recyclemap. Перед сдачей пластик нужно помыть изнутри и снять все этикетки с остатком клея. Цифры 1, 2, 4, 5 и 6 в треугольнике на упаковке означают, что пластик подлежит переработке, 3 — при этом выделяет токсины, а 7 — не подлежит, его приходится просто выбрасывать в мусор. Треугольник из стрелок называется петлей Мебиуса и означает, что флакон сделан из переработанного материала или упаковка пригодна для вторичной переработки.

Помочь природе можно, если еще и исключить из своего ухода ватные диски, которые могут содержать в составе полиэстер, полипропилен, хлопок, древесную массу или искусственные волокна — некоторые из них не являются биоразлагаемыми. Вместо дисков лучше использовать муслиновые салфетки: их можно пропитывать как водой, так и тоником, а также регулярно стирать. Гели для душа заменяют бруском мыла — современные образцы не сушат и не стягивают кожу. Еще один вариант — покупать косметику большими объемами, что актуально для шампуней и лосьонов для тела, а также искать перезаполняемые флаконы.



входят во многие средства с SPF. В этом году некоторые марки даже перезапустили солнцезащитные линейки, исключив из составов эти соединения. Исследования ведутся и по поводу безопасности, казалось бы, совсем безобидного минерального компонента — оксида цинка.

СЕРТИФИКАТЫ ЭКОБЕЗОПАСНОСТИ

Они могут рассказать, тестирует ли бренд продукцию на животных и содержат ли средства токсичный для человека формальдегид, опасные для природы нефтепродукты, аллергенные красители и синтетические соединения. Также экосертификат подтверждает, что продукт упакован в безопасный для природы футляр,



1. МАТИРУЮЩИЙ ОТШЕЛУШИВАЮЩИЙ ГЕЛЬ ДЛЯ ЛИЦА **PURE SCRUB, CLARINS**, 2250 РУБ. 2. КРЕМ ДЛЯ РУК № 092, **L:A BRUKET**, 2100 РУБ. 3. КРЕМ-БУТТЕР ДЛЯ ТЕЛА, **SKIN FOOD, WELEDA**, 1299 РУБ. 4. МАТИРУЮЩИЙ КРЕМ-ФЛЮИД ДЛЯ ЛИЦА, **LOVE NATURE, ORIFLAME**, 290 РУБ. 5. МЫЛО «ВАНИЛЬ И КАКАО», **VEGETABLE BEAUTY**, 316 РУБ. 6. ГЕЛЬ ДЛЯ ДУША С САЛИЦИЛОВОЙ КИСЛОТОЙ **DON'T TOUCH MY FACE, ORGANIC KITCHEN**, 350 РУБ. 7. МАСЛО ДЛЯ ПИТАНИЯ СУХИХ И ПОВРЕЖДЕННЫХ ВОЛОС, **SOURCE ESSENTIELLE, L'OREAL PROFESSIONNEL**, 1537 РУБ. 8. ПАРФЮМИРОВАННОЕ МЫЛО **VERVEINE FRAICHE/FRESH VERBENA, COMPAGNIE DE PROVENCE**, 600 РУБ.





LE ROSE PERFECTO

Этот стильный бальзам Givenchy — идеальная комбинация цвета и ухода. Формула средства обогащена увлажняющими компонентами, а каждый из 12 оттенков — от прозрачного и нежно-розового до красного и сливового — придает губам соблазнительное сияние.



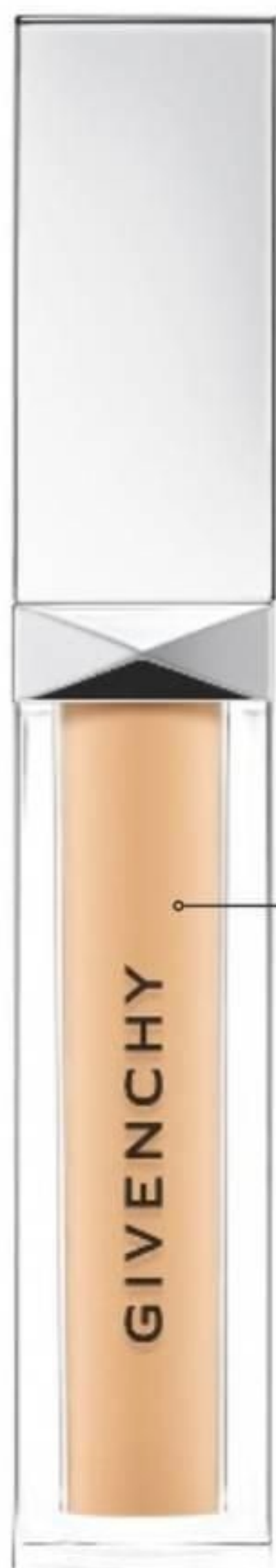
Wish list

ЗОЛОТОЙ СОСТАВ

Культовые продукты макияжа Givenchy, созданные Николя Деженном

LE ROUGE

Пожалуй, самый узнаваемый продукт макияжа Givenchy в этом году вышел в трех новых версиях — Le Rouge, Le Rouge Deep Velvet и Le Rouge Night Noir, вдохновленных роскошными тканями и облаченных соответственно в кожаный, бархатный и блестящий футляры.

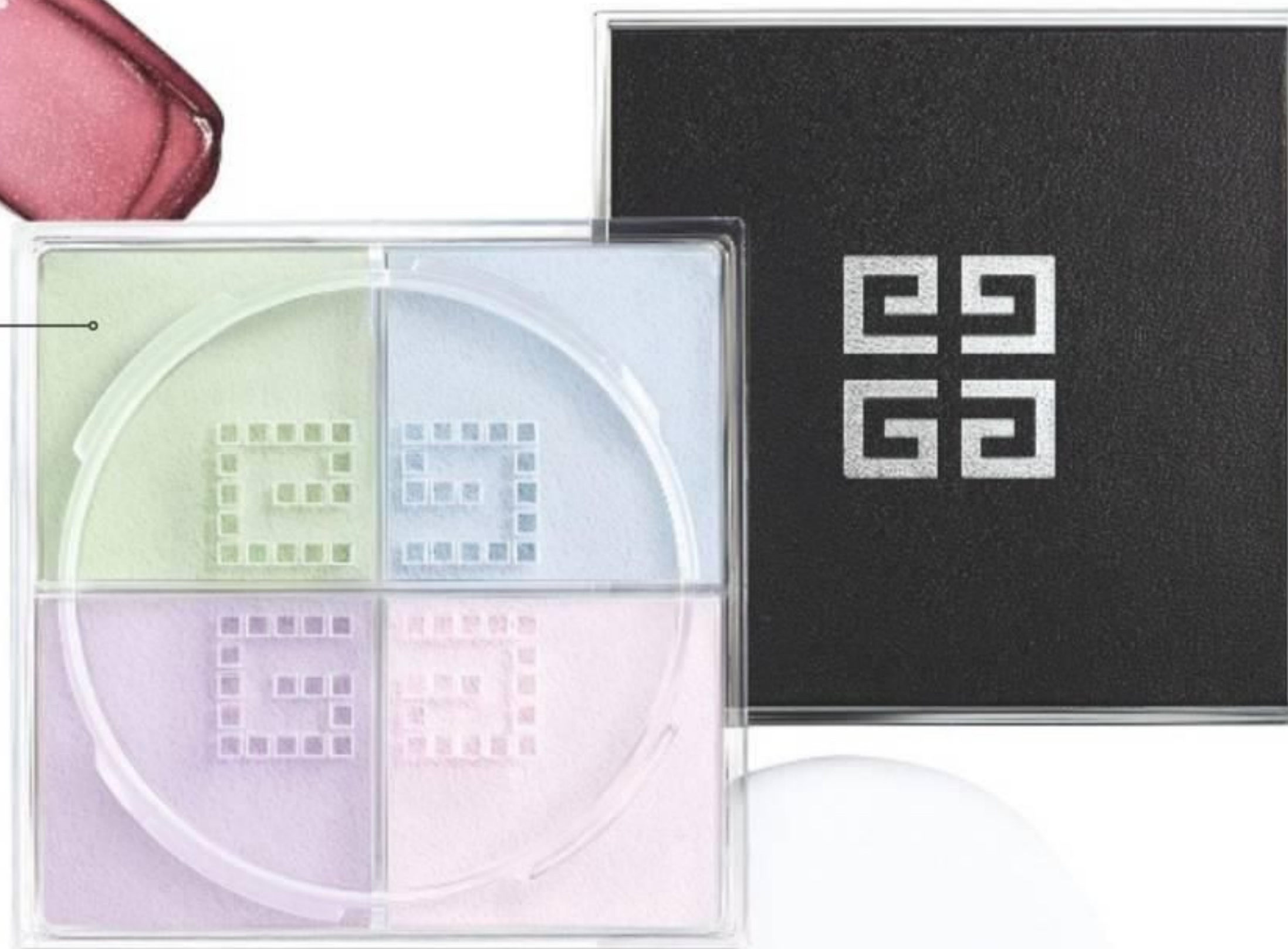


TEINT COUTURE

Тональный крем Teint Couture был презентован Деженном больше пяти лет назад, а этой весной свет увидели новинки Teint Couture Everwear — консилер и тональный флюид. Палитра последнего создана с учетом подтона кожи и насчитывает несколько десятков цветовых вариантов.

PRISME LIBRE

Первая в мире рассыпчатая пудра, которая представляет собой комбинацию четырех разных оттенков. Этой весной бренд выпустил лимитированную Prisme Libre с графичным тигровым дизайном, а в рождественскую коллекцию войдет вариант в блестящем красном футляре.



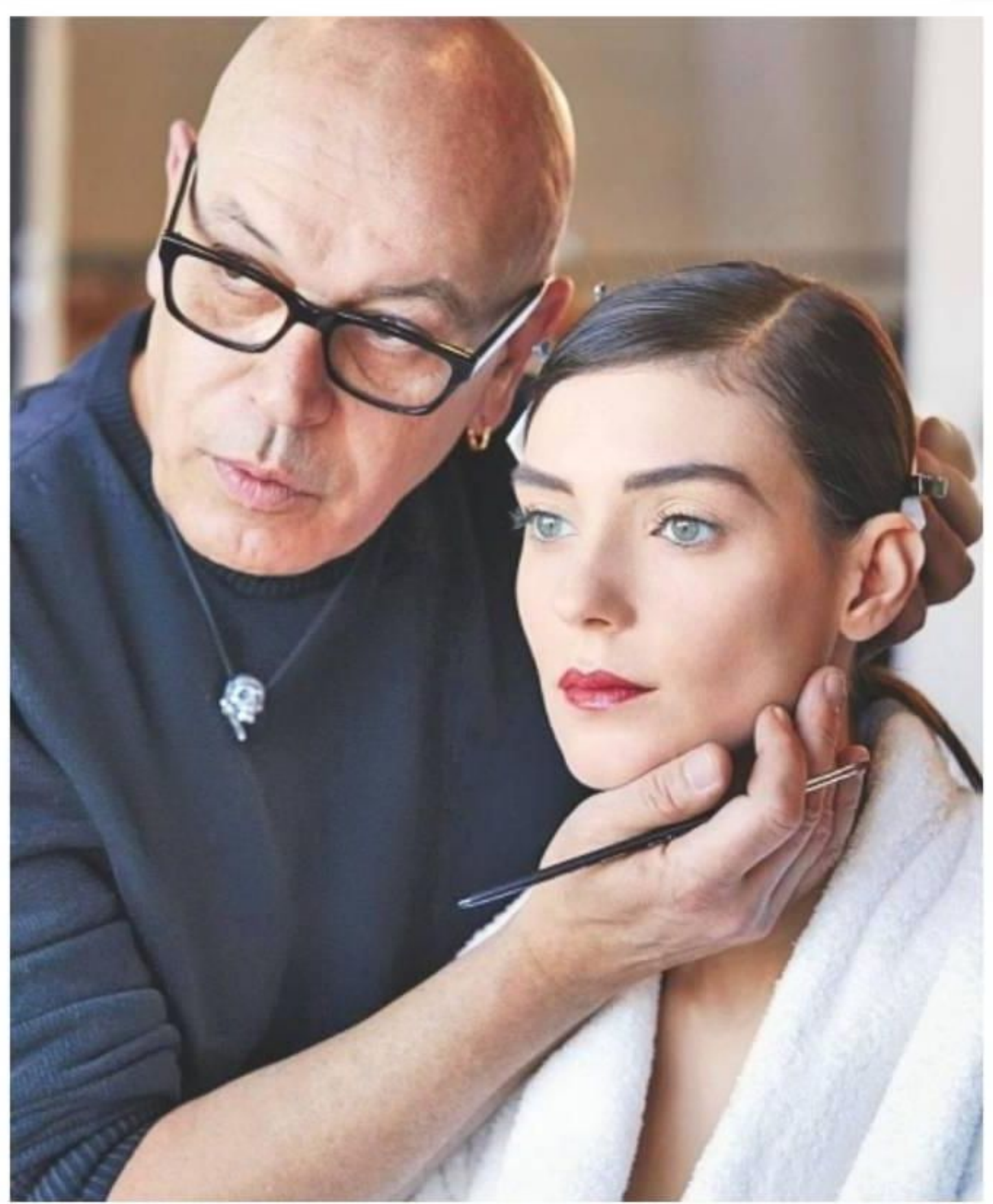
DISTURBIA

Благодаря Деженну beauty-мир впервые увидел тушь для ресниц с щеточкой-шариком — Phenomen'eyes, а в этом году мастер представил Disturbia — тушь для экстремального объема с силиконовым аппликатором в форме цилиндра.



5 фактов о...

сотрудничестве Givenchy и Николя Деженна



1 В этом году Николя Деженн празднует 20-летие на посту креативного арт-директора по макияжу Givenchy. До этого он успел поработать со многими знаменитостями в качестве визажиста и гримера.

Продукты Деженна отличаются инновационными компонентами и нестандартными решениями — например, именно он создал *Poudre Bonne Mine*, один из первых в мире бронзеров без талька и с эффектом сияния кожи.

2

3 С приходом Деженна макияж-средства Givenchy стали не просто косметикой, а модными аксессуарами с элементами от-кутюр: флаконы из разноцветной кожи украшают серебристые призмы, текстуры — вкрапления блеска.

Смелость и инновации — философия красоты Николя: он сделал черный цвет привычным в макияже губ, добавляя помады таких оттенков чуть ли не в каждую коллекцию, одним из первых создал гендерно-нейтральную, подходящую и мужчинам и женщинам, линию — *Mister*.

4

5 Вдохновение Деженна — искусство, путешествия и люди. При создании коллекций он сотрудничал с художницей Франсуазой Ньелли, иллюстратором Марк-Антуаном Кулоном, ювелиром Хирото Ракушо.



HELLO! RED BOX¹

РЕТРОГРАДНЫЙ МЕРКУРИЙ

*HELLO! представляет
тематическую подарочную коробку
для своих звездных друзей*



О коробке

Уникальная подарочная коробка, которая выпускается ограниченным тиражом. На этот раз она посвящена такому явлению, как ретроградный Меркурий. Даже если вы не увлекаетесь астрологией, вы наверняка о нем слышали. На него списывают череду неудач, ошибок и испорченное настроение. Этот непростой период продлится с 31 октября по 20 ноября, а прожить его с минимальными потерями поможет новая коробка HELLO! RED BOX

ЧАЙ «ТРАВКИ». Лучшее от природы

«Травки» для спокойствия — это травяной чай по-новому и помощник, чтобы снять напряжение, справиться со стрессом и успокоиться после тяжелого дня. Как после прогулки по лесу, если леса нет под рукой. travki.co

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ



АНТИДЕПРЕССАНТЫ ОТ ELARI.

Мощный звук разгонит осеннюю хандру

Ученые Университета Пенсильвании выяснили, что музыка по эффективности не уступает успокоительным лекарствам, а принимать такие «антидепрессанты» гораздо приятнее. Беспроводная колонка Elari NanoBeat² размером с шарик для пинг-понга дает мощный глубокий звук, а если их две — удивительный стереоэффект. Для тех же, кто в движении, отлично подойдут новые наушники Elari EarDrops³, почти не ощутимые в ушах из-за ультралегкого веса. Но самое главное в них — глубокий бас и кристально чистое звучание от одного из лучших хип-хоп-битмейкеров Jah Khalil.b⁴. store.elari.net



КОСМЕТИЧЕСКОЕ МАСЛО BIO-OIL. Забота о коже

Шрамы на теле то и дело возвращают к неприятным воспоминаниям? Забыть о них и уверенно шагнуть в будущее поможет масло Bio-Oil², разработанное для уменьшения видимости растяжек, шрамов и неровного цвета кожи. Его уникальность — в ингредиенте PurCellin Oil⁵, который снижает плотность масла, что позволяет тому быстро впитываться и обеспечивать стопроцентную работу всех полезных компонентов. mybiooil.ru

ТРИКОТАЖНЫЕ КОСТЮМЫ ОТ INA VOKICH⁶. Уют всегда с тобой

Когда хочется весь день провести под пледом в кровати, но надо вставать и идти, на помощь придут костюмы латвийского бренда Ina Vokich. Джемпер фактурной вязки с открытым плечом и брюки, созданные из итальянского кашемира, шерсти, ангоры и высокоэластичного вискозного волокна, воодушевят на долгие прогулки и новые путешествия.

inavokich.ru



ZEITUN PREMIUM MASDAR — освежающий флюид

Всю жизнь в поисках «того самого» увлажняющего средства на каждый день? Легкий освежающий флюид Zeitun Premium Masdar с гиалуроновой кислотой и алоэ вера — отличное решение для свежего и красивого лица 24/7. Невесомый флюид идеален для увлажнения как сухой, так и жирной кожи, прекрасно подходит в качестве базы под макияж. Средство мгновенно впитывается, разглаживает мелкие морщинки и удерживает влагу, что на весь день позволяет забыть о симптомах обезвоженности и стянутости кожи.

arabsoap.ru



ЧИПСЫ LAY'S. Вместе еще вкуснее!

Неблагоприятный период лучше всего переживать в компании близких людей. Соберите друзей, включите любимый фильм, откройте пачку Lay's «Из печи» — время пролетит незаметно. Проводить такой ритуал можно постоянно — дружба от этого станет только крепче. Lay's «Из печи» приготовлены путем выпекания, а не обжаривания, поэтому содержат на 50 процентов меньше жира по сравнению с чипсами Lay's «С солью». Приятный бонус — большая пачка, которой хватит, чтобы поделиться с друзьями. izpechi.lays.ru



ШОКОЛАД MOJO CACAО. Побалуй себя

В период ретроградного Меркурия так важно вернуть вдохновение, найти новые силы и раскрыть тайные ресурсы. Пробудить свой потенциал поможет Mojo Cacao⁷ — уникальный шоколад из натуральных какао-бобов, орехов и сухофруктов, не содержащий сахара, лактозы, ГМО и продуктов животного происхождения. Новый вкус Pumpkin Pie⁸ — это белый кешью-шоколад с ароматом пряной тыквы, который восстановит силы и подарит энергию этой осенью. [@mojosacao](http://mojosacao)



«РЕСКЬЮ РЕМЕДИ» — поможет справиться со стрессом

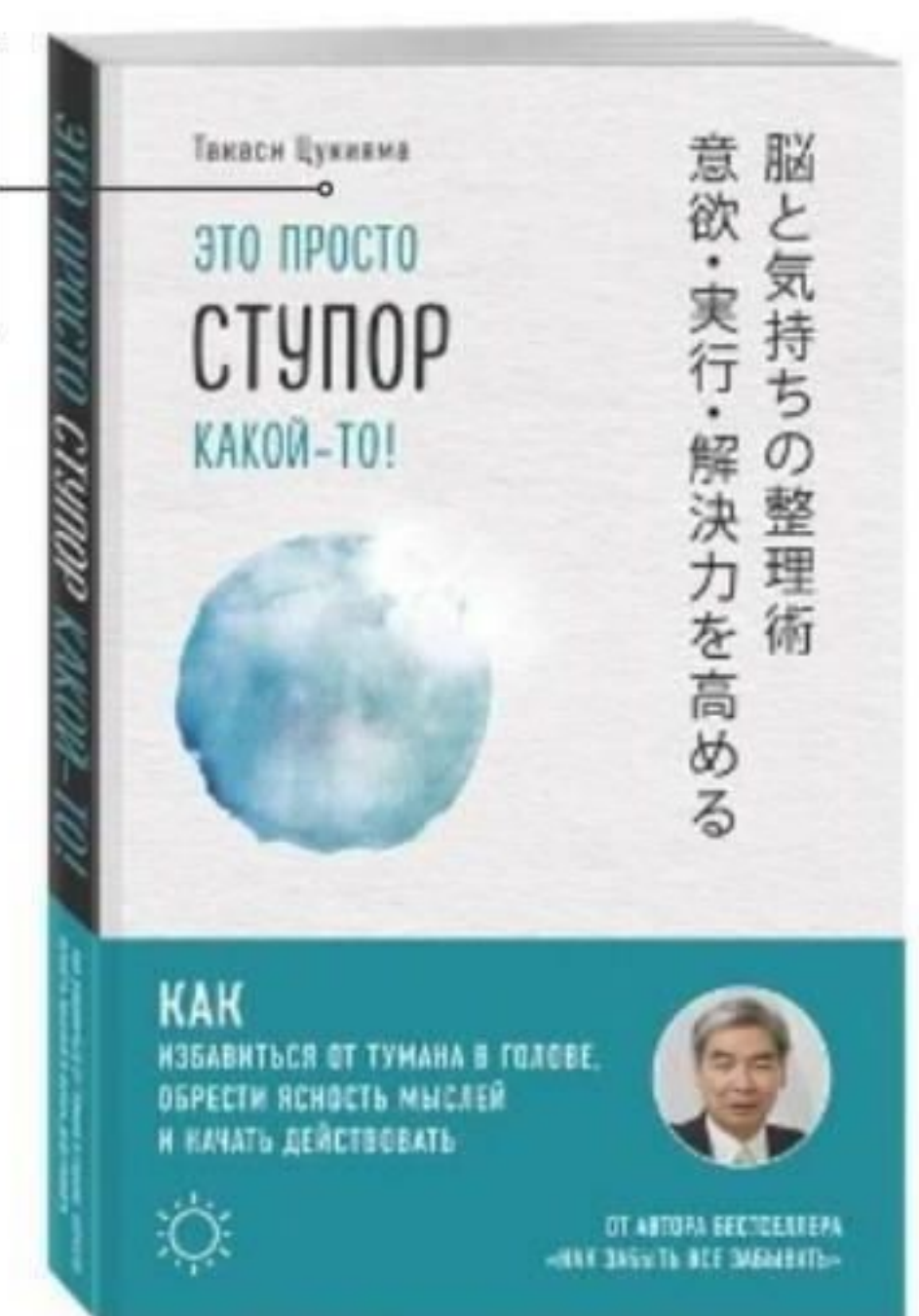
«Спокойствие, только спокойствие!» — говорил Карлсон. Эта фраза в тандеме с натуральным успокоительным средством «Рескью Ремеди» способна творить чудеса. Капли из системы доктора Эдварда Баха, состоящие из пяти цветочных эссенций, действуют успокаивающе, а самое главное — моментально. Принимайте перед различными напряженными и ответственными моментами или неприятными ситуациями, и тогда на вашем лице будет улыбка, а на душе спокойствие. rescueremedy.ru



ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ВРЕМЯ С ПОЛЬЗОЙ. Книга издательства «БОМБОРА»

Вас то и дело охватывает паника и уходит способность здраво рассуждать? Значит, ретроградный Меркурий вступил в свои права. Взять себя в руки в этот период поможет книга японского нейробиолога Такаси Цукиямы с говорящим названием «Это просто ступор какой-то!». Помните: красная планета уже 20 ноября вернется к своему привычному движению вперед, и вам не стоит бездействовать. bombora.ru



ВАЛИК RELAXMAT. Расслабься!

После тяжелого рабочего дня расслабиться и поймать, казалось бы, навсегда потерянный дзен поможет валик Relaxmat¹⁰. Его гибкие массажные элементы выполнены из эластичного высококачественного пластика. Они не травмируют кожу, не оставляют царапин и при этом по эффективности не отличаются от обычных, сделанных из жесткого материала. Валик предназначен для массажа шейного и поясничного отделов. Уделяйте себе по 15 минут 2–3 раза в день, и вы почувствуете, как улучшается кровообращение, снимаются мышечные боли и спазмы, а ваш организм с каждым днем все громче говорит вам спасибо. relaxmat.ru



НА ПУТИ К ПЛАНЕТЕ

Digital-детоксом, йогой и интервальным голоданием уже мало кого удивишь: еще в ноябре 2017 года слово mindfulness (с англ. — «осознанность») побило рекорды по популярности в Google-запросах. Следовать правилам безвредного для планеты путешествия — еще один обязательный пункт программы эоактивистов



ВЕЛОСИПЕД — ЭКОЛОГИЧНЫЙ ТРАНСПОРТ. ГЕРОИНЯ ДЖУЛИИ РОБЕРТС ИЗ «ЕШЬ, МОЛИСЬ, ЛЮБИ» ЕГО ТОЖЕ ОДОБРЯЕТ

ритуалы осознанной поездки не заканчиваются — на этапе покупки билетов, сбора чемодана и бронирования жилья есть свои тонкости.

МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЕЙ

Если авто в аренду — то электромобиль, если путешествие в ближайший город — то на поезде, если маршрут от отеля до музея — то пешком. Даже при выборе авиалиний существуют экологичные опции: специалисты Уорикского университета в Великобритании охотно рекомендуют финскую компанию Finnair — она первой запустила трансатлантический рейс на биотопливе. На втором месте оказалась



Эоактивисты вслед за Беа Джонсон стремятся к Zero Waste — жизни без отходов. Популярность винтажных магазинов растет с бешеной скоростью, fashion-бренды один за другим переходят на органические ткани. Появляется все больше крутых профильных проектов — например, компания Ливии Ферт (жены актера Колина Ферта) Eco-Age, которая занимается консалтингом в экологической сфере.

Однако приставка «эко» распространяется не только на сферы моды, питания и быта.

До того как появился тренд на «зеленый» образ жизни, глобальное потепление ассоциировалось в первую очередь с транспортом. Участники музыкальной группы Maroon 5 решили для себя этот вопрос: с 2008 года артисты передвигаются в рамках туров на биодизельном топливе, а также отдают проценты с продажи билетов в британский фонд Global Cool.

Из-за выбросов в атмосферу путешествия в целом не ассоциируются с экологичным образом жизни. Самолет, такси, поезд, автобус — сложно уследить, на каком топливе перемещается

ваш транспорт, когда мысли только о точке Б. В этом, пожалуй, и заключается разница между «жестоким» туризмом и экотуризмом — последний зародился в 80-е. Он подразумевает ответственность не только за собственное удовольствие, но также за состояние окружающей среды и бережное отношение к локальной культуре.

Взять с собой многоразовую бутылку, компенсировать свой углеродный след после перелета и предпочесть поездкам на такси долгие прогулки — программа-минимум для любого экопутешественника. Конечно, на этом

ЭКОТУРИЗМ ПОДРАЗУМЕВАЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА СОСТОЯНИЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ, А НЕ ТОЛЬКО СОБСТВЕННОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ

TAP Portugal и на третьем — Virgin Australia.

Сейчас на авиацию приходится 12 процентов всех вредных выбросов в транспортной сфере. И это если не учитывать одноразовые материалы, которые используются на борту. Только единицы авиакомпаний, как, например, Emirates, предоставляют пледы из инновационной пряжи, созданной по технологии ecoTHREAD. Zero-waste-активностью может похвастаться Iberia, которая работает над раздельным сбором отходов.

Если вы сомневаетесь в экологичности авиакомпании, которую выбрали для ближайшего путешествия, у вас всегда есть возможность компенсировать свой углеродный след — для этого существует онлайн-калькулятор выбросов углекислого газа. Такой есть на сайтах «Аэрофлота», Air France, Delta Air Lines и российского проекта «Посади лес». Рассчитав, сколько диоксида углерода было выработано за ваш рейс, вы можете пожертвовать соответствующую сумму на посадку деревьев, защиту лесов от короедов, очищение водоемов и другие инициативы.

Создается иллюзия, что экологичное потребление не всегда выгодно для нас. На самом деле сейчас экономика



Территория Mumbo Island



Отель 1 Hotel South Beach

ственную красоту, используя стопроцентное аргановое масло как базу для топовых продуктов.

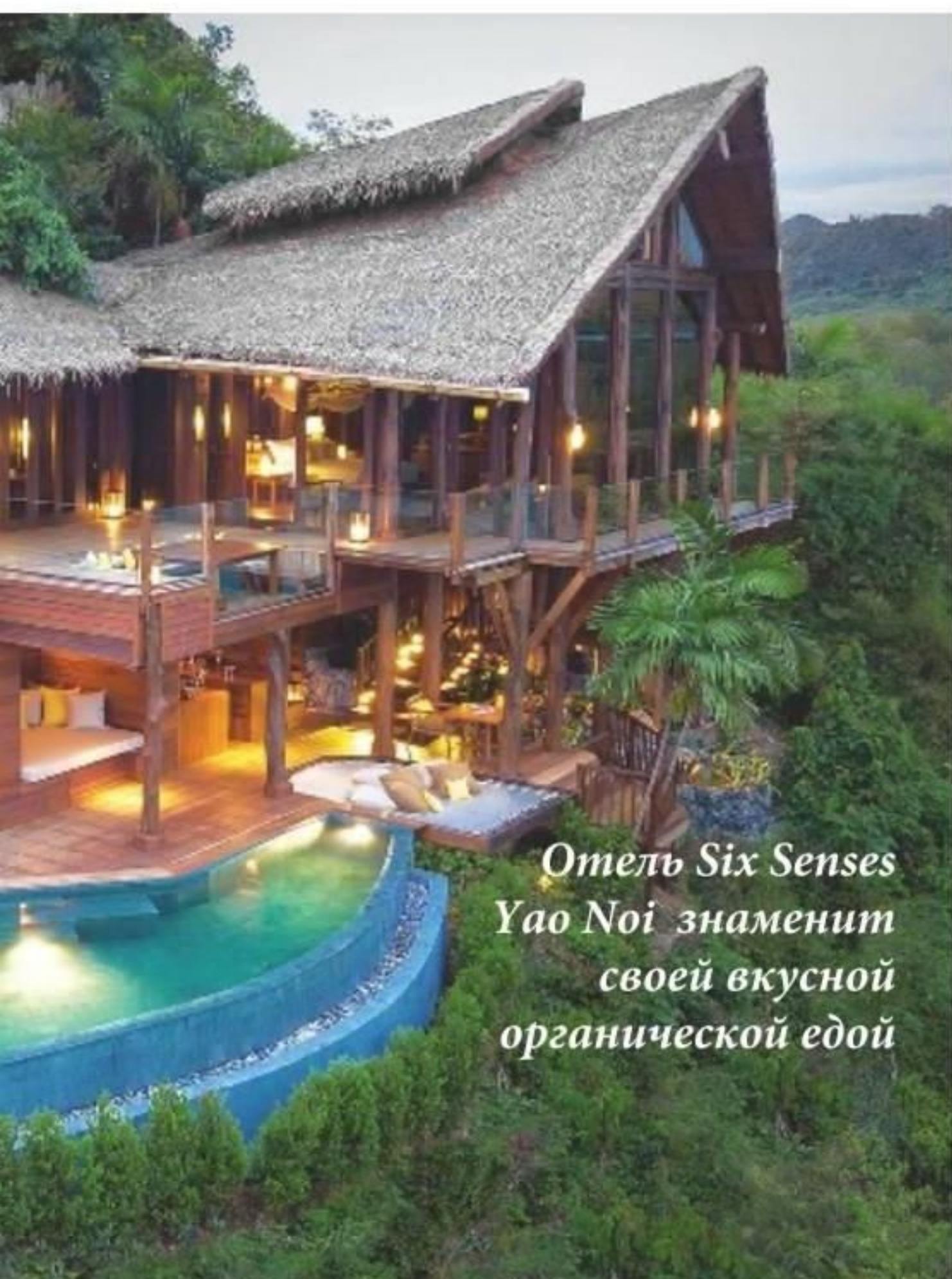
АПАРТАМЕНТЫ ПОД СОЛНЦЕМ

Пока голливудский покровитель лесов и ледников Леонардо Ди Каприо работает над экокортотом на своем острове Блэкадор-Ки, а певица Элли Голдинг проводит ночи в eco-friendly-номере 1 Hotel South Beach, популярность обзоров на «зеленые» отели все растет. В Mumbo Island вы не обнаружите мобильной связи и водопровода, а в тайландском Six Senses Yao Noi узнаете много нового об устойчивом образе жизни благодаря farm-to-table-ланчам, куда пища попадает напрямую из собственных органических садов.

Помимо экоотелей существуют и другие альтернативы. Локальные гостиницы (найти их легко на сайтах Greenpearls.com или Ecobnb.com) и местные апартаменты предпочтительнее сетевых вариантов.

Для путешественников-альтруистов есть еще одна бонусная опция: записаться в волонтеры (Volunteerforever.com) и получить жилье плюс питание в благодарность за помощь на ферме или работу с животными.

И самое главное в путешествии в экологичном стиле — не забывать одну из заповедей экотуризма: оставлять только следы, уносить только фотографии. И помнить об уязвимости Земли.



Отель Six Senses Yao Noi знаменит своей вкусной органической едой

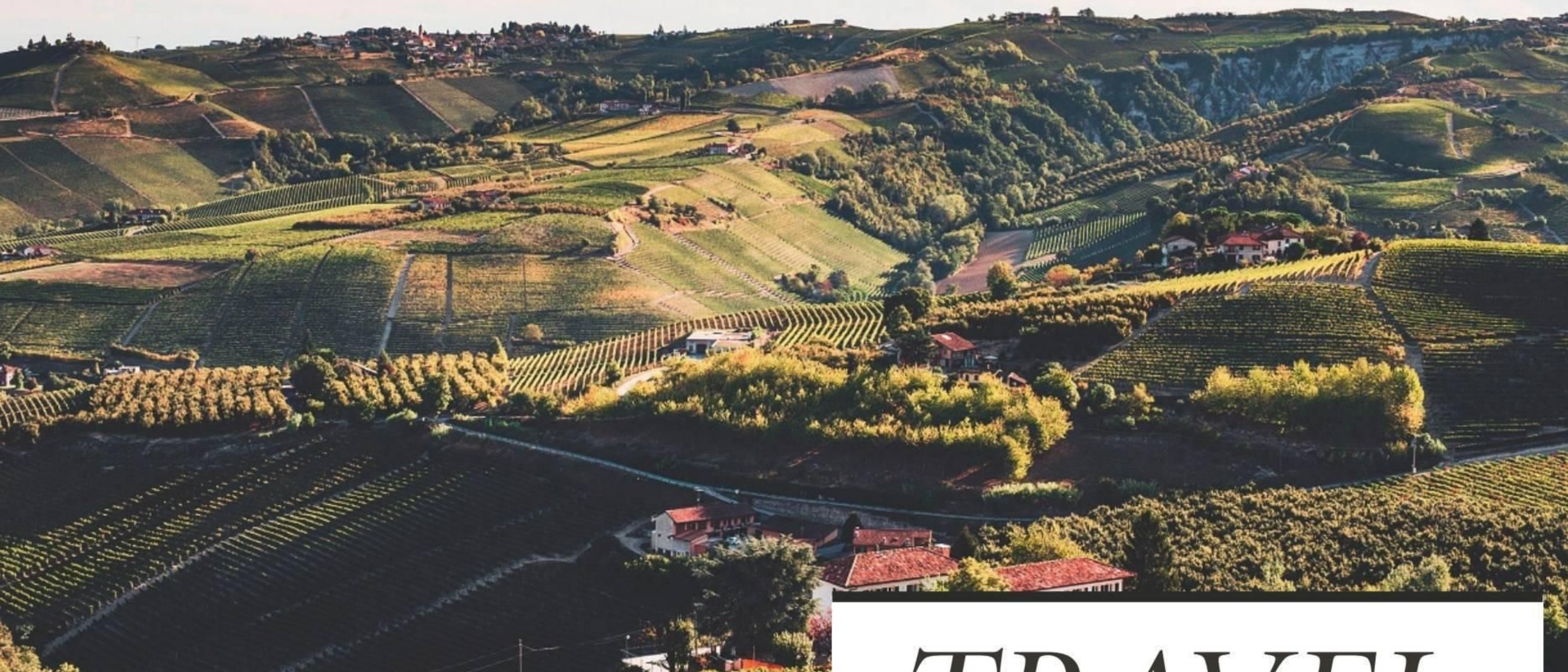
низких цен и быстрого результата сменяется устойчивой экономикой, а это подразумевает совсем другой тип мышления — осознанный и ориентированный на перспективу.

ВСЕ СВОЕ НОШУ С СОБОЙ

Заранее подумайте о том, что вам может понадобиться в дороге. Как правило, это бутылка с водой, ланч-бокс с перекусом, а также теплая кофта на случай, если станет прохладно. Об упаковке багажа тоже не забудьте: вместо перерабатываемой одноразовой пленки приобретите

текстильный чехол, который обезопасит ваш чемодан и делает его более узнаваемым на ленте при получении.

Позаботьтесь, чтобы в багаже оказалась пара тканевых сумок-авосек для шопинга. А если вы покупаете для путешествий какую-то дополнительную косметику, обратите внимание на этичную и натуральную. Экоправил ухода за собой давно придерживается актриса Джессика Альба — ей принадлежит beauty-империя Honest. Модель Джози Маран в рамках одноименного бренда Josie Maran формирует новый тренд на есте-



TRAVEL NEWS

Свежие идеи и самые заманчивые предложения сезона

Регион: Пьемонт



«Ювентус» и Fiat — пожалуй, именно эти бренды приходят в голову в первую очередь при упоминании Турина. Однако регион Пьемонт, столицей которого является этот итальянский город, знаменит еще и своими обширными виноградными угодьями. Сочными дарами природы не могли не воспользоваться братья Джованни Джакомо и Карло

Стефано Чинзано, которые в середине XVIII века основали компанию Cinzano, ставшую впоследствии официальным поставщиком королевского двора. Бренд и по сей день работает исключительно с местными фермерами. Познакомиться с тонкостями сбора винограда и самим принять участие в этом вкусно-увлекательном процессе можно, посетив одно из хозяйств, например поместье «Альба».

После сбора винограда в поместье «Альба» туристов угощают обедом из фермерских продуктов под бокал игристого





Отель: *Four Seasons Cyprus*

Переработка мусора, энергосберегающие технологии и создание безбумажной рабочей среды — уже несколько лет отель Four Seasons Cyprus в Лимасоле уверенно держит курс на экологичность. В итоге использование бумаги в гостинице сократилось на два миллиона листов А4 в год. Альтернативой стал электронный документооборот и планшеты, при помощи которых ведется коммуникация с гостями.



СПОРТ: ГОРНЫЕ ЛЫЖИ

Турецкий горнолыжный курорт Сарыкамыш расположен на востоке страны, на высоте около 2500 метров над уровнем моря. Попастъ туда можно, долетев на одном из самолетов Turkish Airlines до города Карс. В распоряжении отдыхающих 9 трасс, общая протяженность которых — 12 километров. Спуски не сложные, поэтому место пользуется большой популярностью у новичков и пар с детьми.

ЧТО ЕЩЕ:

В следующем году все виллы Anantara Al Jabal Al Akhdar в Омане будут переведены на возобновляемые источники энергии. Благодаря использованию только солнечной энергии курорту удастся снизить выбросы углекислого газа в атмосферу.

• • •

Four Seasons Resort Maldives at Landaa Giraavaru поддерживает программу по восстановлению коралловых рифов — Reefscapers. Гостям отеля предлагают принять непосредственное участие в установке коралловых каркасов в лагуне.

• • •

Лондонский отель The Lanesborough Club & Spa начал сотрудничество с экобрендом Tata Harper. Американская косметическая марка с 2002 года производит органическую продукцию на собственной ферме в Вермонте.

• • •

На сайте StayJapan.com можно забронировать ночевки в самых невероятных местах Страны восходящего солнца: в храме, тропической хижине, рыбацком приюте, школе, арт-галерее или в настоящем самурайском замке!



ЗАМЕНА ИГРОКА

Раньше в Великобритании фонари к Хэллоуину вырезали из свеклы, позднее для этих целей американцы популяризировали тыкву. Заокеанский вариант оказался более практичным: пузатый овощ не пачкает все вокруг, как бордовый корнеплод. Предлагаем использовать свеклу по более привычному назначению — приготовить из нее суп

Свекольный крем-суп с козьим сыром

- 500 г свеклы
- 100 г картофеля
- 80 г репчатого лука
- 500 мл овощного бульона
- 50 мл оливкового масла
- 1 ст. л. бальзамического уксуса
- 4 зубчика чеснока
- 1 ч. л. паприки
- 250 г козьего сыра
- 1 огурец
- 1 помидор
- 100 г хлебного мякиша
- мята
- соль, перец

1. Сварите картофель и свеклу в мундире. Остудите, очистите и нарежьте средними кусочками.
 2. Измельчите лук и чеснок. Слегка обжарьте в глубокой сковороде в 1 ст. л. оливкового масла. Положите свеклу и обжаривайте еще 3 минуты. Добавьте картофель, бальзамический уксус, специи. Тушите под крышкой 5 минут. Влейте разогретый бульон, доведите до кипения.

3. Переложите все в блендер и измельчите до пюреобразного состояния. Если суп получился слишком густой, влейте еще немного горячего бульона.
 4. Нарежьте помидор, огурец и хлеб мелкими кубиками. Подсушите хлеб в духовке.
 5. Разлейте суп по тарелкам. В центр крошите козий сыр, выложите кусочки огурца, помидора и сухарики. Сбрызните оливковым маслом, украсьте мятой.

29 НОЯБРЯ

★ ЦСКА АРЕНА



ДИСКОТЕКА 80^х

ALPHAVILLE / С.С. CATCH / BAD BOYS BLUE / PUPO / SANDRA / LONDONBEAT
ЛЕВ ЛЕЩЕНКО / ВЯЧЕСЛАВ ДОБРЫНИН / ОЛЕГ ГАЗМАНОВ
ЕВГЕНИЙ МАРГУЛИС / АНДРЕЙ ДЕРЖАВИН и ГР. СТАЛКЕР / СЕРГЕЙ МИНАЕВ
ВЛАДИМИР МАРКИН / АЛЬЯНС / ДЮНА / ЗДРАВСТВУЙ, ПЕСНЯ

— специальный гость: РУКИ ВВЕРХ —

WWW.AVTORADIO.RU

БИЛЕТЫ CONCERT.RU (495) 644 2222

12+
РЕКЛАМА

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ УТЯШЕВ ДМИТРИЙ АЛИМОВИЧ, ОГРНИП 309774623200424, 115487, Г. МОСКВА, УЛ. АКАДЕМИКА МИЛЛИОНЩИКОВА, ДОМ № 7, КОРПУС 2, КВ.137



Алмалы

Управление активами



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
КРЕМЛЁВСКИЙ ДВОРЕЦ

15
НОЯБРЯ
2019 г.

начало в 19:00

16
НОЯБРЯ
2019 г.

начало в 18:00

АННА
НЕТРЕБКО
ЮСИФ
ЭЙВАЗОВ



В ЮБИЛЕЙНОМ ВЕЧЕРЕ
ИГОРЯ КРУТОГО

РЕКЛАМА

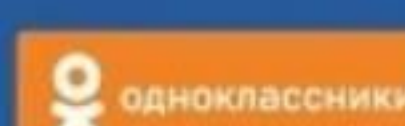
6+

БИЛЕТЫ БЕЗ НАЦЕНКИ www.KREMLINPALACE.org
(495) 620-78-46

ГКД 103073, МОСКВА, КРЕМЛЬ ОГРН 1027700578740



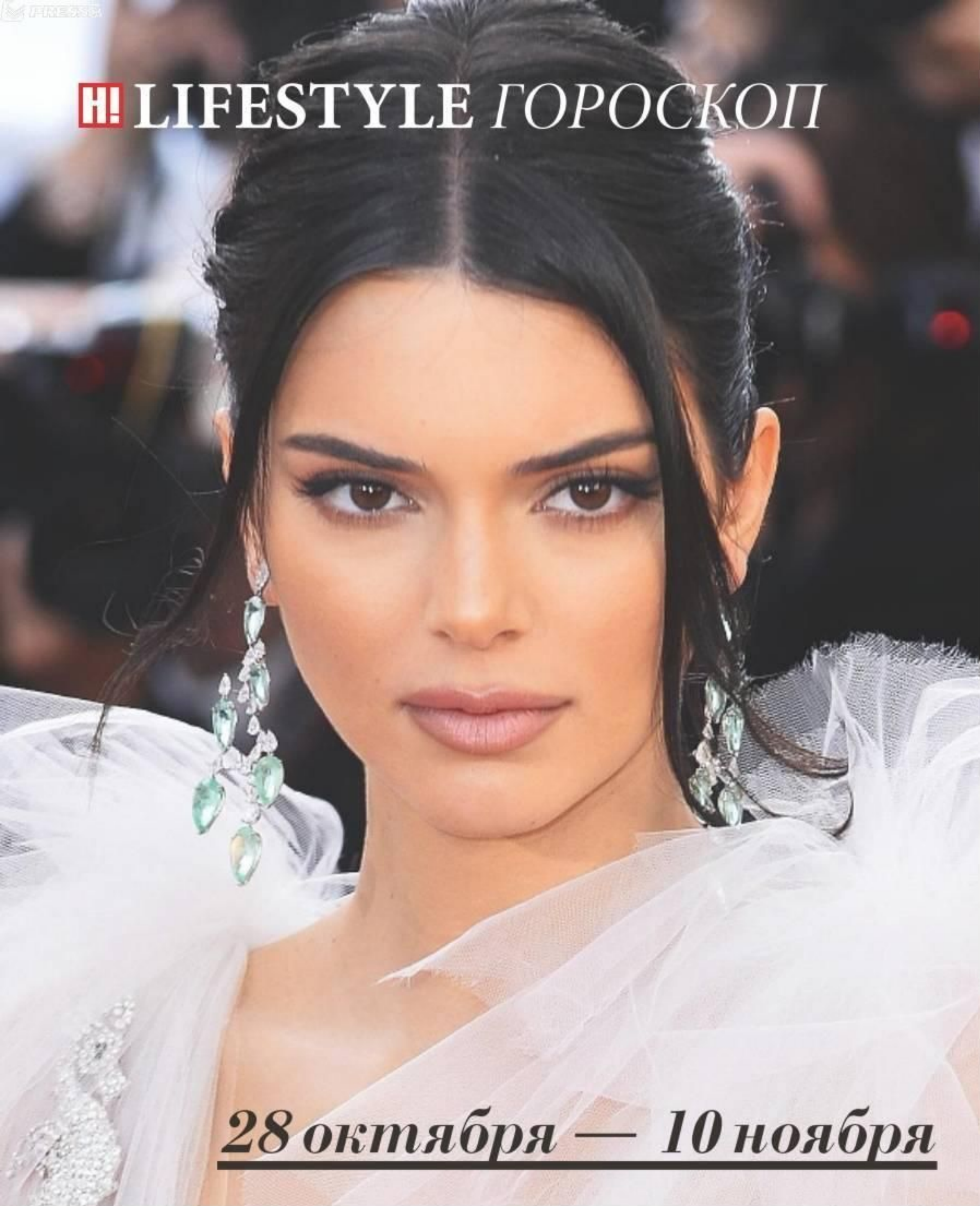
vk.com/kremlinpalace



[однокурсники](https://ok.ru/igorokrutoy)

ok.ru/igorokrutoy





28 октября — 10 ноября

3 НОЯБРЯ РОДИЛАСЬ КЕНДАЛЛ ДЖЕННЕР. Кендалл — самая высокооплачиваемая модель в мире, но достичь этого статуса ей помогла не только знаменитая фамилия: «Единственный путь к успеху лежит через стремление к идеалу». Скорпионы не приемлют никаких результатов, кроме лучших

СКОРПИОН
24 ОКТЯБРЯ — 22 НОЯБРЯ

Представители знака не боятся рисковать, чтобы получить желаемое, но сейчас стоит вести себя осторожнее: не посвящайте в свои планы непроверенных людей и не принимайте опрометчивых решений. Благодаря предусмотрительности вы избежите ошибок.

СТРЕЛЕЦ
23 НОЯБРЯ — 21 ДЕКАБРЯ

Не стоит ждать у моря погоды — действуйте. Для реализации задуманного придется приложить немало усилий, возможно, в какой-то момент вам даже захочется все бросить. Думайте о результате — и тогда найдете, откуда черпать вдохновение, и дойдете до конца.

КОЗЕРОГ
22 ДЕКАБРЯ — 20 ЯНВАРЯ

Удача на стороне смелых, поэтому не бойтесь брать на себя ответственность. Сейчас все проще, чем кажется, поэтому не пытайтесь усложнять: лучший путь к цели — самый короткий. Прислушайтесь к голосу интуиции — он не обманет — и помните, что ответы на вопросы лежат на поверхности.

ВОДОЛЕЙ
21 ЯНВАРЯ — 19 ФЕВРАЛЯ

Время для активных действий еще не настало. Как только составите план, можете начинать претворять его в жизнь. Деятельным Водолеям это может показаться скучным, но сейчас необходимо набраться терпения, чтобы в будущем удалось успешно реализовать все, что вы задумали.

РЫБЫ
20 ФЕВРАЛЯ — 20 МАРТА

Никто не сможет переубедить Рыб, когда они на что-то решились. Если совет будет дельным, но не придется по душе, все равно стоит к нему прислушаться. Постарайтесь не дать гордости встать между вами и здравым смыслом и не бойтесь принимать помощь.

ОВЕН
21 МАРТА — 20 АПРЕЛЯ

Пока окружающие будут спорить и паниковать, вы решите уверенно двигаться к цели. Сейчас Овнам будет проще самостоятельно принимать решения и достигать задуманного в одиночку — работа в команде только замедлит их темп.

ТЕЛЕЦ
21 АПРЕЛЯ — 20 МАЯ

В ближайшем будущем вас ожидает карьерный рост, перспектива наладить личную жизнь и дело, которое со временем превратится в нечто большее, чем просто хобби. Все положительные перемены реальны только в том случае, если вы забудете про неуверенность.

БЛИЗНЕЦЫ
21 МАЯ — 21 ИЮНЯ

Стоит обратить особое внимание на отношения внутри семьи: если вы давно хотели наладить контакт с кем-то из родственников, поговорить по душам или разобраться со старыми обидами, лучше момента не найти. Будьте искренними и не бойтесь компромиссов — они говорят о вашей мудрости.

РАК
22 ИЮНЯ — 22 ИЮЛЯ

Ваша нестандартная манера решать проблемы заставляет конкурентов недоумевать. Уж если вы что-то задумали, то ни вас, ни вашу фантазию не остановить — в творческом порыве Раки готовы зайти очень далеко. Вот и сейчас не стоит себя сдерживать — придумывайте, творите.

ЛЕВ
23 ИЮЛЯ — 23 АВГУСТА

Вы подготовите четкий план действий, но придется потратить немало времени, чтобы объяснить окружающим его детали. Коллективная работа окажется более результативной, чем могло показаться на первый взгляд. Позже вы поймете, что оно того стоило.

ДЕВА
24 АВГУСТА — 23 СЕНТЯБРЯ

Девам удастся разобраться не только с давно накопившимися и текущими делами, но даже с теми, к которым они пока не планировали приступать. У вас появится достаточно свободного времени, чтобы посвятить его отдыху.

ВЕСЫ
24 СЕНТЯБРЯ — 23 ОКТЯБРЯ

Терпение и уравновешенность помогут вам разобраться с любыми спорными ситуациями без конфликтов, и за дипломатический талант многие будут вам благодарны. Оппоненты, оценив тактичность и веские аргументы, могут занять вашу сторону.

Адреса:

СТР. 30
«AGALAROV ESTATE ОТЕЛЬ И СПА» — МОСКОВСКАЯ ОБЛ., ИСТРИНСКИЙ Р-Н, ДЕР. ЗАХАРОВО, ТЕЛ.: (495) 106-1621;
ARCTIC EXPLORER, PROENZA SCHOUER, GIANVITO ROSSI, GALLUCCI, BALLY, ISABEL MARANT, GOLDEN GOOSE, BY MALENE BIRGER — ЦУМ, УЛ. ПЕТРОВКА, 2, ТЕЛ.: (495) 933-7300;
BROOKS BROTHERS, ETRO, PINKO, MAX MARA — ГУМ, КРАСНАЯ ПЛ., 3, ТЕЛ.: (495) 788-4343;
IL GUFO, EMPORIO ARMANI, BURBERRY, GUCCI — ДЕТСКИЙ ГУМ, ВЕТОШНЫЙ ПЕР., 17, ТЕЛ.: (495) 221-8852;
CALZEDONIA, TIMBERLAND — ТРЦ «ЕВРОПЕЙСКИЙ», ПЛ. КИЕВСКОГО ВОКЗАЛА, 2, ТЕЛ.: (495) 921-3444;
MAJE, SANDRO, GERARD DAREL — ТЦ «АВИАПАРК», ХОДЫНСКИЙ Б-Р, 4, ТЕЛ.: (495) 644-4544;
A.F.VANDEVORST — AFVANDEVORST.BE;
MONNALISA, STELLA MCCARTNEY, MOLO, ARC-EN-CIEL — САЛОН «КЕНГУРУ», КОМСОМОЛЬСКИЙ ПР-Т, 23/7, ТЕЛ.: (499) 246-9185;
LEVI'S — «КУНЦЕВО ПЛАЗА», УЛ. ЯРЦЕВСКАЯ, 19, ТЕЛ.: (495) 755-8536;

SLIP — SL1PRU;
DOROTHEE SCHUMACHER — «КРОКУС СИТИ МОЛЛ», 66-Й КМ МКАД, ТЕЛ.: (495) 984-7124;
«СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА», «СИНАР» — МАГАЗИН «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА», ТЦ «МЕТРОПОЛИС», ЛЕНИНГРАДСКОЕ Ш., 16А, СТР. 4, ТЕЛ.: (8-800) 777-8999;
MARC O'POLO — ТЦ «ГАЛЕРЕЯ НЕГЛИННАЯ», ТРУБНАЯ ПЛ., 2, ТЕЛ.: (495) 705-9833;
CLAUDIE PIERLOT — УНИВЕРМАГ «ЦВЕТНОЙ», ЦВЕТНОЙ Б-Р, 15, СТР. 1, ТЕЛ.: (495) 737-7773;
AMOR FATI — 11.11 STORE, ЕРМОЛАЕВСКИЙ ПЕР., 4, ТЕЛ.: (8-985) 308-0612

СТР. 45
RAG & BONE, PAUL&JOE SISTER — ТД «ВЕСНА», УЛ. НОВЫЙ АРБАТ, 19, ТЕЛ.: (495) 695-4254;
LANCEL, BURBERRY — ГУМ, КРАСНАЯ ПЛ., 3, ТЕЛ.: (495) 788-4343;
OMEGA — БУТИК OMEGA, УЛ. КУЗНЕЦКИЙ МОСТ, 7, ТЕЛ.: (495) 933-2808;
MARKS & SPENCER — MARKSANDSPENCER.RU;

LESYANEBO — AIZEL.RU;
DE GRISOGONO — БУТИК MERCURY, ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПР-Д, 7, ТЕЛ.: (8-800) 700-0800;
GEOX, PATRIZIA PERE — ТРЦ «ЕВРОПЕЙСКИЙ», ПЛ. КИЕВСКОГО ВОКЗАЛА, 2, ТЕЛ.: (495) 921-3444;
PHILIPP PLEIN — PLEIN.COM;
MONART PARFUMS — СЕТЬ МАГАЗИНОВ «ИЛЬ ДЕ БОТЭ»;
LIBREDERM — LIBREDERM.RU;
EVELINE COSMETICS — PODRYGKA.RU

СТР. 48
GEOX, PINKO — ТРЦ «ЕВРОПЕЙСКИЙ», ПЛ. КИЕВСКОГО ВОКЗАЛА, 2, ТЕЛ.: (495) 921-3444;
AIZEL X PORTAL — AIZEL.RU

СТР. 50
ANDY WOLF, JOHN HARDY, CHLOE, VALENTINO, F_WD — ЦУМ, УЛ. ПЕТРОВКА, 2, ТЕЛ.: (495) 933-7300;
TAG HEUER — БУТИК TAG HEUER, УЛ. КУЗНЕЦКИЙ МОСТ, 7, ТЕЛ.: (495) 621-9040;
CROCS — CROCS.RU;

PINKO — ТРЦ «ЕВРОПЕЙСКИЙ», ПЛ. КИЕВСКОГО ВОКЗАЛА, 2, ТЕЛ.: (495) 229-8494;
SPRINGFIELD — ТРЦ «ГАГАРИНСКИЙ», УЛ. БАВИЛОВА, 3, ТЕЛ.: (495) 234-4736;
WOMEN'S SECRET — ТЦ «МЕТРОПОЛИС», ЛЕНИНГРАДСКОЕ Ш., 16А, СТР. 4, ТЕЛ.: (495) 660-8888;
CHOPARD — БУТИК CHOPARD, ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПР-Д, 9, ТЕЛ.: (495) 933-3383

СТР. 52
CLARINS, L'OREAL PROFESSIONNEL, WELEDA — СЕТЬ МАГАЗИНОВ «Л'ЭТУАЛЬ»;
L:A BRUKET, COMPAGNIE DE PROVENCE — СЕТЬ МАГАЗИНОВ MOLECULE;
ORIFLAME — ORIFLAME.RU;
VEGETABLE BEAUTY — VEGETABLEBEAUTY.RU;
ORGANIC KITCHEN — BERU.RU

СТР. 54
GIVENCHY — СЕТЬ МАГАЗИНОВ «ИЛЬ ДЕ БОТЭ»



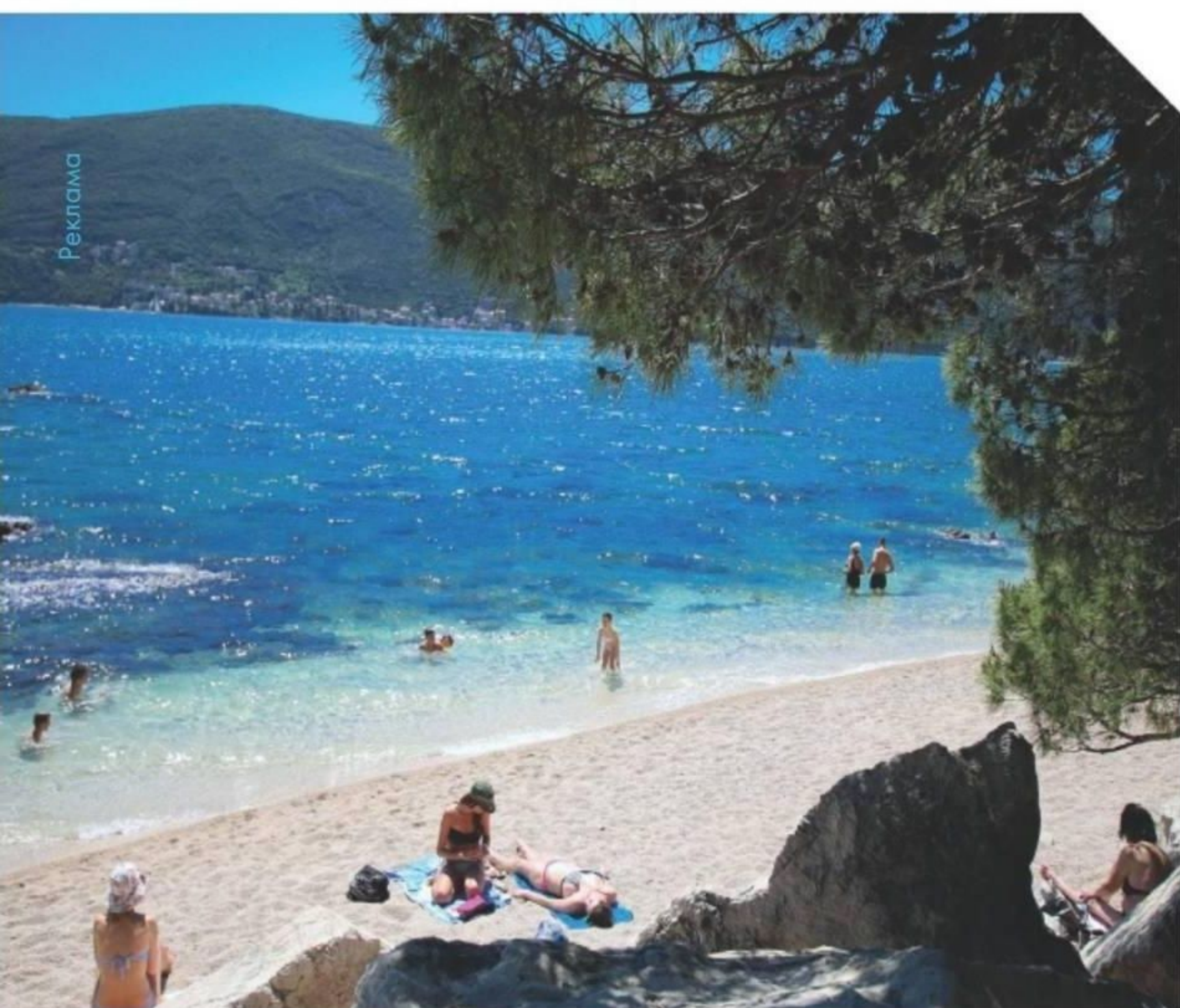
Advertorial



ХЕРЦЕГ-НОВИ

ЧЕРНОГОРИЯ

Потаенная жемчужина Средиземноморья



Реклама

Про Херцег-Нови говорят, что это один из самых красивых городов Адриатики. Это настоящий оазис из зелени, расположенный прямо на входе в один из красивейших заливов мира – Бока Которский залив, является идеальным местом для отдыха и романтики в любое время года. Прекрасные пляжи, средиземноморский климат и семь веков истории делают Херцег-Нови идеальным местом для людей, которые хотят обогатить свое пребывание незабываемыми впечатлениями. Этот оазис культуры окружают с двух сторон известные во всем мире города Дубровник и Котор, которые находятся под защитой ЮНЕСКО и каждый из них расположен всего в 40 километрах от Херцег-Нови. Здесь расположены такие объекты как: дом Нобелевского лауреата Ива Андрича, вила бывшего президента Югославии Иосипа Броз Тито. Сегодня эти исторически значимые резиденции являются одними из самых посещаемых достопримечательностей города.



Воздушное сообщение в Херцег-Нови осуществляется прямыми рейсами из Москвы и Санкт-Петербурга через аэропорты **Тиват (23км)** и **Дубровник (28 км)**.

